1. Сформулюйте визначення стилістики як лінгвістичної галузі знань.
2. Визначте основні ознаки сучасної української літературної мови.
3. В чому полягає різниця між мовою і мовленням?
4. Які мовні ознаки усної і писемної форми мовлення?
5. Яку роль відіграють словники у підвищенні мовної культури майбутніх фахівців?

6. Дайте визначення мовної норми

7. Розкажіть продинамічну природу і історичну змінність мовної норми

8. Що є головним лексичним кодифікатором?

9. Що регламентують стилістичні норми?

10. Яка динаміка розвитку офіційно -ділового стилю в минулому і в наш час?

11. Охарактеризуйте основні жанри і риси проявлення наукового стилю

12. Визначте стилетвірніі ознаки художнього стилю.

13. Назвіть мовні осбливості конфесійног стилю.

14. В чому полягає відмінність розмовногстилю від інших функціональних стилів мови і мовлення?

15. 1.Що таке лексичні синоніми? Як виникають контекстуальні синоніми?

1. Розкажіть про особливості функціонування синонімів у науковму та офіційно-діловому стилі.
2. Що таке омоніми? Чому слід уникати омонімів у науковому та офіційно-діловому стилях?

18. Що таке пароніми? Чим зумовлені їх виражальні можливості ?

19. У яких випадках пароніми стають вадою тексту?

20. Що таке антоніми? Як викоритосвуються антоніми у науковому та офіціно-діловому тексті?

21. З’ясуйте сучасні проблеми української термінології

1. Що таке терміни? Яка основна сфера їх використання?
2. Які основні вимоги ставляться до використання термінів?
3. Що таке професіоналізмии? Схарактеризуйте особливості їх функціонування у різних стилях.
4. Які типи речень найчастіше вживаються у текстах офіційно-ділового стилю?
5. Щотаке прямий і непрямий порядок слів у реченні?
6. Назвіть типові форми вираження присудків у текстах офіційно-ділового стилю
7. Яка роль віддієслівних іменників у ділових паперах?
8. Коли слід уживати безособові конструкції на –но, -то?
9. Що таке однорідні члени речення ? Які помилки трапляютьс при використанні однорідних членів речення?
10. Назвіть різновиди синтаксичних помилок.