**ВІДКРИТИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**РОЗВИТКУ ЛЮДИНИ «Україна»**

**ІНСТИТУТ ФІЛОЛОГІЇ ТА МАСОВИХ КОМУНІКАЦІЙ**

**КАФЕДРА туризму, ДОКУМЕНТНИХ ТА МІЖКУЛЬТУРНИХ КОМУНІКАЦІЙ**

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор

З навчально-виховної роботи

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.П. Коляда

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ р.

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**«Світові релігії та паломництво»**

освітня програма Туризм

освітнього рівня - перший - бакалавр

галузь знань 24 «Сфера обслуговування»

Спеціальність 242 «Туризм»

Спеціалізація \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва спеціалізації)

Інститут філології та масових комунікацій

Обсяг, кредитів: 4

Форма підсумкового контролю: Залік

**Київ 2023 рік**

**Робоча програма** «Світові релігії та паломництво»для студентів за галуззю знань 24 «Сфера обслуговування», спеціальністю 242 «Туризм».

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ року - \_\_\_ с.

**Розробники:**

Розробники:

Панченко С.А., професор кафедри туризму, документних та міжкультурних комунікацій.

**Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри туризму, документних та міжкультурних комунікацій**

Протокол від «\_\_29\_\_»\_\_серпня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 року № \_1\_\_

Завідувач кафедри туризму, документних та міжкультурних комунікацій

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( )

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ року

**Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної / наукової) програми (керівником проектної групи)**

**«Світові релігії та паломництво»**

.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 20\_\_\_ р.

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми (керівник проектної групи)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(підпис)

**ПРОЛОНГАЦІЯ РОБОЧОЇ НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Навчальний рік | 2021/2022 | 20\_\_\_/20\_\_\_ | 20\_\_\_/20\_\_\_ | 20\_\_\_/20\_\_\_ |
| Дата засідання кафедри / циклової комісії |  |  |  |  |
| № протоколу |  |  |  |  |
| Підпис завідувача кафедри / голови циклової комісії |  |  |  |  |

Матеріали до курсу розміщені на сайті Інтернет-підтримки навчального процесу за адресою: <https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=10621>

(вказати адресу)

**Робочу програму перевірено**  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Завідувач кафедри туризму, документних та міжкультурних комунікацій

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( )

**Зміст**

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ……………………………………..

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ…………………..

# 3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ, ВІДПОВІДНІСТЬ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ……………………………………………………………

# 4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ………………………………

4.1. Анотація дисципліни…………………………………………………...

4.2. Структура навчальної дисципліни………………………………….…

4.2.1. Тематичний план………………………………………………...

4.2.2. Навчально-методична картка дисципліни……………………..

4.3. Форми організації занять……………………………………………….

4.3.1. Теми семінарських занять………………………………………………………………….

4.3.2. Теми практичних занять…………………………………………

4.3.3. Теми лабораторних занять………………………………………

4.3.4. Індивідуальні завдання………………………………………….

## 4.3.5. Індивідуальна навчально-дослідна робота……………………..

4.3.6. Теми самостійної роботи студентів…………………………….

# 5. МЕТОДИ НАВЧАННЯ………………………………………………………

5.1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної

діяльності……………………………………………………………………

5.2. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності……………………………………

5.3. Інклюзивні методи навчання………………………………………….

# 6. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ

# ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ………………………………………………

# 6.1. Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів…..

6.2. Система оцінювання роботи студентів/аспірантів упродовж

семестру……………………………………………………………………..

6.3. Оцінка за теоретичний і практичний курс: шкала оцінювання національна та ECTS………………………………………………………..

6.4. Оцінка за екзамен: шкала оцінювання національна та ECTS……….

6.5. Загальна оцінка з дисципліни: шкала оцінювання національна

та ECTS………………………………………………………………………

6.6. Розподіл балів, які отримують студенти……………………………...

6.7. Орієнтовний перелік питань до екзамену (заліку)……………………

# 7. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ…………………………………………….

7.1. Навчально-методичні аудіо- і відеоматеріали, у т.ч. для студентів

з інвалідністю………………………………………………………………..

# 7.2. Глосарій (термінологічний словник)…………………………………..

# 7.3. Рекомендована література…………………………………………......

7.4. Інформаційні ресурси…………………………………………………..

# ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Найменування показників** | **Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, освітній ступінь / освітньо-кваліфікаційний рівень** | **Характеристика навчальної дисципліни** | |
| ***денна форма навчання*** | ***заочна форма навчання*** |
| Загальний обсяг кредитів – 4 | **Галузь знань**  24 «Сфера обслуговування» | **Вид дисципліни**  вибіркова | |
| **Спеціальність**  242 «Туризм» | **Цикл підготовки**  професійний | |
| Модулів – 1 | **Спеціалізація**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (назва) | **Рік підготовки:** | |
| Змістових модулів – 2 | 2-й |  |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання не передбачено | **Мова викладання, навчання та оцінювання:**  українська | **Семестр** | |
| Загальний обсяг годин – 150 | 2-й |  |
| **Лекції** | |
| Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних – 2  самостійної роботи студента – 3 | **Освітній ступінь / освітньо-кваліфікаційний рівень:**  Бакалавр | 14 год. |  |
| **Практичні, семінарські** | |
| 16 год. |  |
| **Лабораторні** | |
| год. | год. |
| **Самостійна робота** | |
| 120 год. | год. |
| **Індивідуальні завдання:** год. | |
| **Вид семестрового контролю: залік** | |

**Примітка**.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить:

для денної форми навчання – 50%

для заочної форми навчання – 25%

# 2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Мета** вивчення дисципліни − формування у студентів знань у сфері релігієзнавства, релігійного туризму як специфічного виду туризму, організацію релігійний турів, вивчення світових релігій, розширення світогляду в сфері релігієзнавства, культурології, туризму, історії та теорії культури, туризмознавства.

**Завданням** є ознайомлення студентів із основними теоретичними і практичними питаннями щодо світових релігій і паломництва у світі та Україні зокрема, розгляд світових релігій і світових обʼєктів паломництва крізь призму міжнародного досвіду.

**3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ, ВІДПОВІДНІСТЬ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ТА РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

В результаті вивчення дисципліни, студенти повинні **знати**:

* світові пам’ятки культури, паломництва, відомі маршрути до святинь;
* володіти термінологією курсу;
* особливості світових релігій, культуру, поведінку, особливості кухні;
* перспективи розвитку паломництва у світі;
* специфіку здійснення паломництва до певних об’єктів, культурну політику у сфері міжконфесійних відносин;
* світову спадщину в сфері туризму;
* правила етикету і поведінки в тому чи іншому паломницькому маршруті;
* паломницьку конституцію та нормативно-правові документи, які регулюють паломництва;
* специфіку паломницьких подорожей, організації паломницьких турів.

**вміти:**

* аналізувати тенденції та регіональні пріоритети розвитку туризму та його специфічних видів (на прикладі паломництва та релігійного туризму);
* здійснювати моніторинг, статистичний аналіз, та наукові прогнози щодо частини туристичної сфери – релігійного туризму;
* реалізовувати в процесі туристичного обслуговування принципи етики гостинності та враховувати світові традиції та релігії;
* розробляти унікальний туристичний продукт із урахуванням специфіки сфери і сучасних викликів.

**Рядок дисципліни в «Матриці відповідності загальних програмних компетентностей компонентам освітньої програми»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ЗК 1** | **ЗК 3** | **ЗК 4** | **ЗК 5** | **ЗК 7** | **ЗК 8** | **ЗК 10** | **ЗК 12** | **ЗК 13** | **ЗК 14** | **ЗК 15** |
| **ОК2.1** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |

**Рядок дисципліни в «Матриці відповідності спеціальних (фахових) програмних компетентностей компонентам освітньої програми»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ФК 1** | **ФК**  **2** | **ФК 3** | **ФК 4** | **ФК**  **6** | **ФК**  **7** | **ФК 8** | **ФК 9** | **ФК**  **10** | **ФК 11** | **ФК 12** | **ФК 13** | **ФК 14** | **ФК 15** |
| **ОК2.1** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** | **+** |

**Рядок дисципліни в «Матриці забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРН 1** | **ПРН**  **2** | **ПРН 3** | **ПРН 4** | **ПРН 5** | **ПРН 6** | **ПРН 7** | **ПРН 8** | **ПРН 9** | **ПРН 10** | **ПРН 11** | **ПРН 12** | **ПРН 13** | **ПРН 14** | **ПРН 15** |
| **ОК2.1** | **+** | **+** | **+** |  | **+** | **+** | **+** |  |  |  | **+** | **+** |  | **+** | **+** |

# 4. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**4.1. Анотація дисципліни**

**Змістовий модуль 1. Світові релігії**

**Тема №1. Характеристика світових релігій**

* Буддизм – перша світова релігія.
* Християнство. Виникнення, становлення, розвиток.
* Іслам як світова релігія.
* Паломництво в буддизмі, християнстві, ісламі.
* Характеристика сакральних обʼєктів в паломництві світових релігій.

**Тема 2. Тема №2. Буддизм – перша світова релігія**

* Витоки й історія становлення буддизму.
* Культ буддизму.
* Релігійні особливості поширення буддизму. Етика буддизму.
* Священні книги буддизму.
* Паломництво в буддизмі, паломницькі обʼєкти, їх харатеристика, зжначення, особливості ритуалів.

**Тема №3. Християнство. Виникнення, становлення, розвиток**

* Витоки християнства і місце виникнення.
* Євангельський образ Ісуса Христа як засновника християнства.
* Течії християнства: православʼя, католицизм, протестантизм.
* Паломництво в християнстві: особливості, паломницькі обʼєкти, конфесійні аспекти.

**Тема №4. Іслам як світова релігія**

* Витоки і географія поширення ісламу.
* Іслам як спосіб життя, ментальність, психологія, культура, політика, держава і право.
* Засновники ісламу.
* Особливості віровчення і культу ісламу.
* Течії ісламу.
* Розвиток і традиції паломництва (хаджу) серед мусульман.

**Змістовний модуль 2. Паломництво і релігійний туризм**

**Тема №5. Паломництво і релігійний туризм: спільне та відмінне**

* Понятійний апарат.
* Значення паломництва для світових релігій.
* Релігійний туризм: трансформаційні процеси.
* Розвиток релігійного туризму в Україні.

**Тема №6. Паломництво до святих місць світового значення**

* Різновиди паломництва.
* Паломництво християн.
* Хадж як паломництво мусульман.
* Хасиди і паломництво.

**Тема №7. Історія релігійного паломництва**

* Історія релігійного паломництва в Україні.
* Паломництво до «Святої землі».
* Паломництво до «святих місць» в Україні.
* Києво-Печерська і Почаївська лаври як визначні паломницькі центри.
* Історично-культурні, сакральні пам’ятки християнства, ісламу та інших релігій в Україні як діючі або перспективні об’єкти паломницького туризму.
* Регіони України привабливі для міжнародного релігійного туризму.

**Дисципліни, вивчення яких обов’язково передує цій дисципліні:**

«Основи туризмознавства», «Географія туризму», «Організація туризму», «Історія туризму», «Релігієзнавство».

**Міжпредметні звʼязки:**

Організація туризму

Планування та організація туристичних подорожей

Маркетинг у туризмі

**4.2. Структура навчальної дисципліни**

**4.2.1. Тематичний план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Розподіл годин між видами робіт | | | | | | | | | | | | | |
| денна форма | | | | | | | Заочна форма | | | | | | |
| Усього | аудиторна | | | | | с.р. | Усього | аудиторна | | | | | с.р. | |
| у тому числі | | | | | у тому числі | | | | |
| л | сем | пр | лаб | інд |  | л | сем | пр | лаб | інд |  | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| **Змістовний модуль 1. Світові релігії** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Тема1.** Характеристика світових релігій | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Тема 2.** Буддизм – перша світова релігія | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Тема 3.** Християнство. Виникнення, становлення, розвиток | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Тема 4.** Іслам як світова релігія | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
| Модульний контроль 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Разом за змістовним модулем 1 | 84 | 8 | 8 |  |  |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Змістовний модуль 2. Паломництво і релігійний туризм** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Тема 5.** Паломництво і релігійний туризм: спільне та відмінне | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Тема 6.** Паломництво до святих місць світового значення | 24 | 2 | 4 |  |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |  | |
| **Тема 7.** Історія релігійного паломництва | 21 | 2 | 2 |  |  |  | 17 |  |  |  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Модульний контроль 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Разом за змістовим модулем 2 | 66 | 6 | 8 |  |  |  | 52 |  |  |  |  |  |  |  | |
| Усього годин | 150 | 14 | 16 |  |  |  | 120 |  |  |  |  |  |  |  | |

**Примітки.** *1. Слід зазначати також теми, винесені на самостійне вивчення. 2. АР – аудиторна робота, СР – самостійна робота, ІНДЗ – індивідуальне завдання. 3. Можуть застосовуватися такі форми і методи контролю знань, як опитування, письмове завдання для самостійного опрацювання, реферат, співбесіда, огляд додаткової літератури, підготовка та проведення презентації, складання кросворду за основними термінами теми, контрольна робота, письмове тестування, експрес-тестування, компʼютерне тестування тощо, а також наведені в розділі ІІ таблиці пункту 11.1.*

**4.2.2. Навчально-методична картка дисципліни «Світові релігії та паломництво»**

**Разом**: 150 **год**., лекції – 14 год., семінарські заняття –16 год., індивідуальні заняття –\_\_\_ год., самостійна робота – 120 год., підсумковий контроль – \_1\_ год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модулі** | **Змістовий модуль 1 Змістовний модуль 2** | | | | | | | |
| Назва модуля | **Світові релігії Паломництво і релігійний туризм** | | | | | | | |
| Кількість балів за модуль |  | | | | | | | |
| Лекції | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Теми лекцій** | Характеристика світових релігій | Буддизм – перша світова релігія | Християнство. Виникнення, становлення, розвиток | Іслам як світова релігія | Паломництво і релігійний туризм: спільне та відмінне | Паломництво до святих місць світового значення | Історія релігійного паломництва |  |
| **Теми семінарських занять** | Світові релігії: типологія, характерні риси, специфіка функціонування | Філософські й етико-моральні основи буддизму | стадії становлення й інституалізації християнства.  передумови і причини розколу християнства на православʼя і католицизм | Іслам: витоки, особистість засновника, спосіб поширення | Паломницький (релігійний) туризм в Україні: проблеми становлення, перспектива розвитку | Обʼєкти світового паломництва: Італія, Ізраїль, Іспанія (міжнародний досвід) | Від паломництва до релігійного туризму: історія та сучасність | Сакральні маршрути до українських святинь, особливості турів |
| Теми практичних занять |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Теми лабораторних занять |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Самостійна робота | 17 | 17 | 17 | 17 | 17 | 18 | 17 |  |

**4.3. Форми організації занять**

**4.3.1 Теми практичних занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N з/п | Назва теми | Кількість годин |
| 1 | **Практичне заняття №1**   1. Написати реферат на тему: «Світові релігії та їхній вплив на світову культуру». 2. Зробити презентацію про одну із світових релігій. | 2 |
| 2 | **Практичне заняття № 2**  1. Підготувати електронний конспект на тему: «Буддизм як перша світова релігія» (надсилає свою роботу на платформу MOODLE).  2. Підготувати презентацію на тему: «Священні книги буддизму» (надсилає свою роботу на платформу MOODLE). | 2 |
| 3 | **Практичне заняття № 3**   1. Розглянути притчі із Євангелія, розкрити їх моральний зміст. 2. Підготувати електронний конспект про постать Ісуса Христа як засновника християнства. | 2 |
| 4 | **Практичне заняття № 4**   1. Розглянути місця паломництва мусульман. 2. Підготувати електронний конспект про течії ісламу. | 2 |
| 5 | **Практичне заняття № 5**   1. Електронний конспект на тему: «Паломництво і релігійний туризм: спільне і відмінне». 2. Повідомлення на тему: «Значення релігійного туризму для України». | 2 |
| 6 | **Практичне заняття № 6**  **Завдання №1. Підготувати презентацію на тему: «Сакральні місця християн» (**обираєте область України, яка за вами закріплена) (надсилає свою роботу на платформу MOODLE). | 2 |
| 7 | **Практичне заняття № 7**  **Завдання №1. Підготувати презентацію на тему: «Сакральні місця України» (**обираєте область України, яка за вами закріплена) (надсилає свою роботу на платформу MOODLE).  **Завдання №2. Підготувати презентацію на тему: «Світові обʼєкти паломницького туризму» (**обираєте країну, яка за вами закріплена**)» (**надсилає свою роботу на платформу MOODLE). | 2 |
| 8 | **Практичне заняття № 8**   1. Проаналізувати паломництво й релігійний туризм: спільне і відмінне. 2. Визначити пріоритетні напрями у сфері релігійного туризму (розглянути цікаві сакральні об’єкти). 3. Запропонувати маршрути до українських святинь. | 2 |
|  | **Всього** | **16** |

**4.3.2. Індивідуальні завдання**

**Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ)**

Індивідуальне навчально-дослідне завдання передбачає систематизацію, закріплення, розширення теоретичних і практичних знань з курсу, розвиток навичок самостійної роботи з літературними джерелами, вміння презентувати результати роботи.

**ІНДЗ** виконується самостійно. На початку семестру кожен студент отримує тему ІНДЗ, що відповідає проблематиці практичних занять та лекційного курсу. Студент має право самостійно обрати тему ІНДЗ заздалегідь узгодивши її з викладачем. Під час проведення практичних занять студент повинен презентувати результати своє роботи у режимі PowerPoint з використанням мультімедійного обладнання. Оцінка за ІНДЗ враховується при виставленні загальної оцінки з дисципліни.

Під час написання ІНДЗ студент повинен опрацювати не менше пʼяти джерел з відповідними посиланнями на них у тексті роботи.

**ІНДЗ** складається з **титульної сторінки**; **змісту**; **вступу**; **основної частини**; **висновків**; **списку використаної літератури**; **додатків (за необ**хідності).

**Вступ** має розкривати актуальність обраної теми, її проблематику та мету завдання.

**Основна частина** має містити викладення матеріалу теми.

**У висновку** потрібно висловити міркування стосовно досягнення мети роботи.

У друкованому варіанті обсяг роботи повинен становити 7 – 10 стор. Орієнтовна кількість сторінок у структурі ІНДЗ становить: вступ – 1 стор.; основна частина 5 – 8 стор.; висновок – 1 стор.; список використаної літератури – 1 стор.

**Зміст завдання.** Використовуючи схему аналізу рекреаційних районів (обʼєктів вивчення) виконати наступне завдання (розкрити предмет дослідження)за переліком завдань:

## 4.3.3. Індивідуальна навчально-дослідна робота

**(навчальний проект)**

***Індивідуальна навчально-дослідна робота*** ***(ІНДР)*** є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни. Завершується виконання студентами ІНДР прилюдним захистом навчального проекту.

***Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ)*** з курсу – це вид науково-дослідної роботи студента, яка містить результати дослідницького пошуку, відображає певний рівень його навчальної компетентності.

***Мета ІНДЗ:*** самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

***Зміст ІНДЗ:*** завершена теоретична або практична робота у межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних, семінарських, практичних та лабораторних занять і охоплює декілька тем або весь зміст навчального курсу.

***Види ІНДЗ, вимоги до них та оцінювання:***

* конспект із теми (модуля) за заданим планом (**2 бали**);
* конспект із теми (модуля) за планом, який студент розробив самостійно (**3** **бали**);
* анотація прочитаної додаткової літератури з курсу, бібліографічний опис, тематичні розвідки (**3** **бали**);
* повідомлення з теми, рекомендованої викладачем (**2 бали**);
* повідомлення з теми (без рекомендації викладача): сучасні відкриття з теми, аналіз інформації, самостійні дослідження (**3** **бали**);
* дослідження різноманітних питань з тематики дисципліни у вигляді есе (**5** **балів**).
* дослідження з тематики дисципліни у вигляді реферату (охоплює весь зміст навчального курсу) – **15 балів**.

***Орієнтовна структура ІНДЗ*** – науково-педагогічного дослідження у вигляді реферату: вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел.

Критерії оцінювання та шкалу оцінювання подано відповідно у таблицях нижче.

**Критерії оцінювання ІНДЗ**

**(дослідження у вигляді реферату)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Критерії оцінювання роботи** | **Максимальна кількість балів за кожним критерієм** |
| 1. | Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження | 4 бали |
| 2. | Складання плану реферату | 2 бал |
| 3. | Критичний аналіз суті та змісту першоджерел. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень у логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання | 10 балів |
| 4. | Дотримання правил реферування наукових публікацій | 4 бали |
| 5. | Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розвʼязання проблеми, визначення перспектив дослідження | 6 бали |
| 6. | Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел, посилання | 4 бали |
| **Разом** | | **30 балів** |

**Оцінка за ІНДЗ у вигляді реферату: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| 24 – 30 та більше | відмінно | 5 | A | відмінно |
| 16 – 23 | добре | 4 | BС | добре |
| 8 – 15 | задовільно | 3 | DЕ | задовільно |
| 0 – 7 | незадовільно | 2 | FX | незадовільно з можливістю повторного виконання |

**4.3.4. Теми самостійної роботи студентів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Назва теми | Кількість годин |
| 1 | Культурологічний підхід до проблеми релігійного туризму | 17 |
| 2 | Паломництво як історичне, культурне й соціальне явище | 17 |
| 3 | Світові обʼєкти релігійного туризму | 17 |
| 4 | Конфесійні вияви паломництва | 17 |
| 5 | Культурологічні аспекти світових релігій | 17 |
| 6 | Паломництво як соціально-комунікаційний інститут у контексті суспільних процесів | 18 |
| 7 | Від паломництва до релігійного туризму: історія і сучасність | 17 |
|  | **Разом** | 120 |

**КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Змістовий модуль та теми курсу | Академічний контроль | Бали | Термін виконання (тижні) |
| **Змістовний модуль 1. Світові релігії** | | | |
| **Тема** Культурологічний підхід до проблеми релігійного туризму *(17 год)* | Індивідуальне заняття, семінарське заняття | 2 | І |
| **Тема 2** Паломництво як історичне, культурне й соціальне явище *(17год)* | Семінарське заняття, індивідуальне заняття, | 2 | ІІ |
| **Тема 3.** Світові обʼєкти релігійного туризму *(17 год)* | Семінарське заняття, індивідуальне заняття, | 2 | ІІI |
| **Тема 4.** Конфесійні вияви паломництва *(17год)* | Індивідуальне заняття, семінарське заняття | 2 | ІV |
| *Всього: 68 год.* | *Всього: 14 балів* | | |
| **Змістовний модуль 2. Паломництво і релігійний туризм** | | | |
| **Тема 5.** Культурологічні аспекти світових релігій *(17 год)* | Семінарське заняття, індивідуальне заняття | 2 | VIII |
| **Тема 6.** Паломництво як соціально-комунікаційний інститут у контексті суспільних процесів *(18 год)* | Семінарське заняття, індивідуальне заняття | 2 | IX |
| **Тема 7.** Від паломництва до релігійного туризму: історія і сучасність *(17 год)* | Семінарське заняття, індивідуальне заняття | 2 | X |
| *Всього: 52 год.* | *Всього: 16 балів* | | |
| ***Разом: 120 год.*** | ***Разом: 30 балів*** | | |

# 5. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

**5.1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності**

***1. За джерелом інформації:***

* *словесні:*лекція (традиційна, проблемна тощо) із застосуванням комп’ютерних інформаційних технологій (презентація PowerPoint), семінари, пояснення, розповідь, бесіда;
* *наочні:*спостереження, ілюстрація, демонстрація;
* *практичні:* вправи.

***2. За логікою передачі і сприйняття навчальної інформації:*** індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

***3. За ступенем самостійності мислення:*** репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

***4. За ступенем керування навчальною діяльністю:*** під керівництвом викладача; самостійна робота студентів із книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

**5.2. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:**

***Методи стимулювання інтересу до навчання:*** навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо), складання та розв’язання ситуативних задач.

**5.3. Інклюзивні методи навчання**

1. Методи формування свідомості: бесіда, диспут, лекція, приклад, пояснення, переконання.

2. Метод організації діяльності та формування суспільної поведінки особистості: вправи, привчання, виховні ситуації, приклад.

3. Методи мотивації та стимулювання: вимога, громадська думка. Вважаємо, що неприпустимо застосовувати в інклюзивному вихованні методи емоційного стимулювання – змагання, заохочення, переконання.

4. Метод самовиховання: самопізнання, самооцінювання, саморегуляція.

5. Методи соціально-психологічної допомоги: психологічне консультування, аутотренінг, стимуляційні ігри.

6. Спеціальні методи: патронат, супровід, тренінг, медіація.

7. Спеціальні методи педагогічної корекції, які варто використовувати для цілеспрямованого виправлення поведінки або інших порушень, викликаних спільною причиною. До спеціальних методів корекційної роботи належать: суб’єктивно-прагматичний метод, метод заміщення, метод «вибуху», метод природних наслідків і трудовий метод.

# 6. СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Навчальна дисципліна оцінюється за модульно-рейтинговою системою. Вона складається з 1 модуля.

Результати навчальної діяльності студентів оцінюються за 100 бальною шкалою в кожному семестрі окремо.

За результатами поточного, модульного та семестрового контролів виставляється підсумкова оцінка за 100-бальною шкалою, національною шкалою та шкалою ECTS.

Модульний контроль: кількість балів, які необхідні для отримання відповідної оцінки за кожен змістовий модуль упродовж семестру.

Семестровий (підсумковий) контроль: виставлення семестрової оцінки студентам, які опрацювали теоретичні теми, практично засвоїли їх і мають позитивні результати, набрали необхідну кількість балів.

Загальні критерії оцінювання успішності студентів, які отримали за 4-бальною шкалою оцінки «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно», подано в таблиці нижче.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на семінарських, практичних, лабораторних заняттях, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, модульну контрольну роботу.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в режимі комп’ютерної діагностики або з використанням роздрукованих завдань.

Реферативні дослідження та есе, які виконує студент за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на семінарських заняттях.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

**6.1. Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцінка** | **Критерії оцінювання** |
| ***«відмінно»*** | Ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності в розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь. |
| ***«добре»*** | Ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки. |
| ***«задовільно»*** | Ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність із основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою. Можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача. |
| ***«незадовільно»*** | Виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення закладу вищої освіти без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни. |

**6.2. Система оцінювання роботи студентів упродовж семестру**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид діяльності студента / аспіранта** | **Максимальна кількість балів за одиницю** | **Модуль 1** | | | | | | |
| **кількість одиниць** | | | | **максимальна кількість балів** | | |
| **І. Обов’язкові** | | | | | | | | |
|  |  | |  | | |  | | |
| 1.1. Відвідування та робота семінарських і практичних занять | 1,5 | | **7** | | | **10,5** | | |
| 1.2. Виконання завдань для самостійної роботи | 1,5 | | **12** | | | **18** | | |
| 1.3. Виконання модульної роботи | 5 | | **3** | | | **15** | | |
| 1.4. Виконання індивідуальних завдань (ІНДЗ) | 15 | | **3** | | | **45** | | |
| **Разом** | | | **-** | | | **96** | | |
| Максимальна кількість балів за обов’язкові види роботи: 96 | | | | | | | | |
| **ІІ. Вибіркові** | | | | | | | | |
| Виконання завдань для самостійного опрацювання | | | | | | | | |
| 2.1. Складання ситуаційних завдань із різних тем курсу | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| 2.2. Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| 2.3. Участь у науковій студентській конференції | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| 2.4. Дослідження українського чи закордонного досвіду | 1 |  | |  |  |  |  |  |
| **Разом** | | **-** | |  | **-** |  | **-** |  |
| Максимальна кількість балів за вибіркові види роботи: 4 | | | | | | | | |
| Всього балів за теоретичний і практичний курс: 100 | | | | | | | | |

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної навчально-дослідної роботи залежить від дотримання таких вимог:

* своєчасність виконання навчальних завдань;
* повний обсяг їх виконання;
* якість виконання навчальних завдань;
* самостійність виконання;
* творчий підхід у виконанні завдань;
* ініціативність у навчальній діяльності.

**6.3. Оцінка за теоретичний і практичний курс: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **54 – 60 та більше** | *відмінно* | **5** | **A** | *відмінно* |
| **45 – 53** | *добре* | **4** | **BС** | *добре* |
| **36 – 44** | *задовільно* | **3** | **DЕ** | *задовільно* |
| **21 – 35** | *незадовільно* | **2** | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 20** | **2** | **F** | *незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни* |

**6.4. Оцінка за екзамен: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **36 – 40 та більше** | *відмінно* | **5** | **A** | *відмінно* |
| **30 – 35** | *добре* | **4** | **BС** | *добре* |
| **24 – 29** | *задовільно* | **3** | **DЕ** | *задовільно* |
| **14 – 23** | *незадовільно* | **2** | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 13** | **2** | **F** | *незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни* |

**6.5. Загальна оцінка з дисципліни: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **екзамен** | **залік** |
| **90 – 100** | *відмінно* | **5** | *зараховано* | **A** | *відмінно* |
| **82 – 89** | *добре* | **4** | **B** | *добре (дуже добре)* |
| **75 – 81** | *добре* | **4** | **C** | *добре* |
| **64 – 74** | *задовільно* | **3** | **D** | *задовільно* |
| **60 – 63** | *задовільно* | **3** | **Е** | *задовільно (достатньо)* |
| **35 – 59** | *незадовільно* | **2** | *не зараховано* | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 34** | *незадовільно* | **2** | **F** | *незадовільно з обовʼязковим повторним вивченням дисципліни* |

**6.6. Розподіл балів, які отримують студенти для заліку**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | | | | | | | | | Підсумковий тест | Сума |
| Змістовий модуль 1 | | | | | | | Змістовий модуль 2 | | | | | | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 | Т11 | Т12 | Т13 | Т14 | Т15 | не більше 25 | не більше 100 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**Приклад за виконання курсового проекту (роботи)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Пояснювальна записка | Ілюстративна частина | Захист роботи | Сума |
| до 5 | до 15 | до 10 | не більше 30 |

**6.7. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЗАЛІКУ**

1. Світові релігії.
2. Буддизм: витоки, особистість засновника, географія поширення.
3. Філософія буддизму.
4. Течії буддизму.
5. Етика буддизму.
6. Священні книги буддизму.
7. Буддизм в Україні.
8. Християнство в контексті сучасності: проблеми взаємовідносин традицій і сучасності, теології і філософії, релігії і науки, церкви і культури.
9. Новий Заповіт – основа християнства.
10. Апокрифічні книги періоду первісного християнства.
11. Структура книг Нового Заповіту.
12. Біблія – священна книга християн.
13. Євангельський образ Ісуса Христа.
14. Особливості раннього (первісного) християнства.
15. Стадії розвитку християнства.
16. православ’я і католицизм: спільне і відмінне в догматиці, культі, організації церков.
17. Ранній протестантизм: лютеранство, кальвінізм, англіканство.
18. Ранній і пізній протестантизм в Україні.
19. Іслам: витоки, особистість засновника, особливості поширення.
20. Віровчення і культ ісламу.
21. Течії ісламу.
22. Коран – священна книга ісламу.
23. Сунна – священний переказ ісламу.
24. Шаріат. Мусульманське законодавство. Корені мусульманського права.
25. Іслам в Україні: історія і сучасність
26. Свобода совісті: історичний розвиток і сучасний стан (у світовому контексті).
27. Конституція України про свободу совісті та державно-церковні відносини.
28. Закон України «Про свободу совісті та релігійні організації».
29. Багатоконфесійність України. Міжконфесійні відносини.
30. паломницький (релігійний) туризм в Україні: історія, перспектива розвитку.
31. Основні теорії походження релігії
32. Понятійно-категоріальний апарат релігієзнавства
33. первісні релігійні вірування: витоки, типологія, історичні форми релігійного культу
34. Спільне і відмінне в розвитку етнонаціональних релігій
35. Елементи і структура релігії
36. Світові релігії: типологія, характерні риси, специфіка функціонування
37. Філософські й етико-моральні основи буддизму
38. Особливості раннього християнства
39. стадії становлення й інституалізації християнства
40. передумови і причини розколу християнства на православ’я і католицизм
41. Течії раннього протестантизму та їх порівняльний аналіз
42. Пізній протестантизм в Україні: передумови поширення, особливості віровчення і функціювання в соціумі
43. Іслам: витоки, особистість засновника, спосіб поширення
44. Коран і Сунна – корені мусульманського права
45. Іслам в Україні: історія, сучасний стан
46. Релігія і церква в тоталітарну добу і в незалежній Україні
47. Криза православ’я в сучасній Україні: причини і шляхи подолання
48. Соціальне вчення католицизму і православ’я: порівняльний аналіз
49. особливості розвитку релігії в сучасному світі
50. нетрадиційні релігії в Україні: спосіб поширення, форми і методи впливу
51. Закон України «Про свободу совісті та релігійні організації» (Загальна характеристика)
52. Конституційні гарантії свободи совісті й правове регулювання державно-церковних відносин в Україні
53. міжнародні правові акти про свободу совісті, релігії і переконань
54. Правова практика попередження та подолання міжконфесійних конфліктів: європейський та український досвід
55. Паломницький (релігійний) туризм в Україні: проблеми становлення, перспектива розвитку
56. Європейський досвід розвитку паломницького (релігійного) туризму.
57. Паломництво як соціальнокомунікаційний інститут.
58. Паломництво і релігійний туризм під час війни: нові виклики.
59. Особливості паломницьких турів в умовах війни: логістика, маршрути, екскурсійні особливості, районування.
60. Вивчення паломницької літератури (pilgrimage guides) як важливого компонента паломницьких турів (пратуризму).

# 7. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Опорний конспект лекцій; конспект; підручник; навчальний посібник; методичні вказівки; орієнтовна тематика реферативних досліджень, творчих робіт, повідомлень; ілюстративні матеріали; збірки тестових і контрольних завдань для тематичного (модульного) оцінювання навчальних досягнень студентів; запитання і завдання до заліку; завдання для проведення комплексної контрольної роботи (ККР) тощо. таблиці, схеми; нормативні документи (зі змінами та доповненнями).

**7.1. Навчально-методичні аудіо- і відеоматеріали,**

**у т.ч. для студентів з інвалідністю**

Для інклюзивного навчання:

* методики диференційованого підходу до процесу навчання й оцінювання знань, умінь і здібностей студентів з інвалідністю;
* дистанційні програми навчання для студентів із проблемами слуху і порушеннями опорно-рухового апарату.
* спеціалізовані компʼютерні програми для навчання осіб з інвалідністю;
* забезпечення осіб із проблемами зору спеціальною літературою: книгами, підручниками, навчальними посібниками, журналами, надрукованими шрифтом Брайля та укрупненим шрифтом, і звуковими компʼютерними програмами;
* наявність аудіовізуальних засобів навчання, спеціальної навчально-методичної літератури в електронному, друкованому, аудіовізуальному форматах для осіб з інвалідністю;
* дидактичні матеріали та засоби навчання осіб з інвалідністю для дистанційної та відкритої форм навчання.

# 7.2. Цитати про паломництво та релігійний туризм

# 

*Я єсмь шлях, і істина, і життя* ***(Ісус Христос)***

Моє життя – це вчення й дорога **(Апостол Петро)**.

Жизнь наша есть путешествіе **(Гр. Сковорода)**.

Ми – паломники, щоб ми не робили, і нічого не зможемо з цим зробити, навіть якщо захочемо. Земне життя – ніщо інше, як коротенька увертюра до вічного існування душі **(З. Бауман)**.

Настане день – і ви відчуєте глибоке душевне хвилювання, побачивши світло неба крізь сіру пелену буденності. Будьте відкриті, – щоб бачити, слухати, відчувати, набувати. Не будьте кількаденним туристом – відкрийте для себе справжній, вічний світ паломництва, збагатіться ним на все життя **(Дж. Тордж)**.

Я витратив близько сорока років на паломництво у два-три кутки цього світу, метою якого були пошуки філософського каменя, який іменується істиною **(Вольтер)**.

У своїй відчуженості від світу мислення має справу з відсутнім, з речами або вчинками, які не можна прийняти безпосередньо… Так ми їдемо кудись, щоб у безпосередній близькості роздивитись визначні пам’ятки, але часто ми наближаємося до них, саме озираючись назад, у спогадах, коли вже немає тиску вражень, наче вони тільки відтепер починають розкривати свій смисл **(Г. Арендт)**.

Передусім ми маємо екзистенційну рухливість людську й це зближує і сучасний туризм із паломництвом, прочанством. Людина перебуває у стані «путника» доки вона живе на шляху до самознаходження **(В. А. Малахов)**.

Паломництво здатне навчати нас бачити небеса в польовій квітці і вмістити в долоні безкінечність **(В. Блейк)**.

Подорожуючи, людина бере себе із собою. Проте тут вона й виходить за свої межі, стає багатшою лісом, полем, горою. І буквально заново вчиться пізнавати, що є хиба і що є шлях. І дім, який нарешті стане для неї притулком, матиме для неї не менше значення, ніж момент, коли він ще не досягнутий **(Е. Блох)**.

Смисл або призначення подорожі – за короткий час зібрати багатий урожай **(Фр. Бекон)**.

Творчість – це мандри свободи в просторі і часі людського духу **(І. В. Бичко)**.

Є три сфери, в яких вибудовується світ відносин. Перша: життя з природою. Друга: життя з людьми. Третя: життя з духовними сутностями **(М. Бубер)**.

Мудрий подорожуючий ніколи не зневажатиме своєї країни **(Карло Гольдоні)**.

Подорожувати – означає щохвилинно народжуватися й помирати **(В. Гюго)**.

Тяжіння до мандрівки на зустріч з «іншим», прагнення зрозуміти інше, прилучитися до нього, розширити світ власного буття закладене в глибинах людської ментальності **(В. С. Горський)**.

Розмовляти з іншими століттями майже те саме, що подорожувати **(Р. Декарт)**.

У письмових замітках про короткочасні поїздки й тривалі подорожі висловлювався філософський зміст подорожей, мови, релігії, мистецтва, традиції, рис місцевого побуту й гостинності населення різних країн **(Дж. Джафарі)**.

Подорожі навчають терпінню **(Б. Дізраелі)**.

Паломництво виступає необхідною рушійною силою, що уможливлює існування виміру сакральної географії, зберігаючи її єдність у просторовому та часовому вимірах. Так чи інакше до паломництва тяжіють: архаїчні мандрівки, у тому числі мандрівки культурного героя, мандрівництво, страдництво. Уособлюють цю силу паломники, серед яких є здатні не лише відчути, а й примножити таємну складову сакральної географії **(Ю. Ю. Завгородній)**.

Подорож – метафора нескінченості людського існування, вона вимагає людину цілком, «привласнює» її – але й людина випробовує та вимірює свою нескінченність – через привласнення шляхів, через проходження Путі, через символічну подорож Прощі **(В. П. Заблоцький)**.

Найдовшу мандрівку ми здійснюємо до самих себе. Але для того, щоб здійснити цю мандрівку і відкрити самого себе потрібно прокласти траси свого культурного та краєзнавчого збагачення, коли знайомство з людьми, іншими націями та іншими цінностями обертається на знайомство із самим собою **(С. Б. Кримський)**.

Релігійне паломництво завжди було одним із найбільш прямих та коротких шляхів до Осягнення **(П. Коельйо)**.

Я ніколи не вирушаю в дорогу, якщо не прихопив із собою книг… Вони найкраще знаряддя, яким я міг би спорядитись для земної подорожі **(М. Монтень)**.

Можливо, стабільний земний порядок може бути запроваджений лише в тому разі, коли людина збереже виразну свідомість того, що ми могли б назвати мандрівними умовами її існування.

Саме душа, саме вона – одвічна мандрівниця, саме про душу і тільки про неї буде найвищою правдою сказати, що бути – це бути в дорозі **(Г. О. Марсель)**.

Дорога з граничною силою виявляє наскільки скороминущі наші зв’язки зі світом. Ми ковзаємо його поверхнею і світ обтікає нас моментально, усе в ньому – миттєвість нас самих **(Х. Ортеґа-і-Ґассет)**.

Паломництво є зустріччю не тільки з Богом, а й з іншими людьми, що прямують дорогою до спасіння. Воно показує нам, що кожну людину варто сприймати як дар для себе: ми через ближніх отримуємо дари Бога, а також обдаровуємо своїх братів і сестер **(І. Б. Остащук)**.

Паломництво – найважливіший релігійний ритуал, модерн надав паломництву нові значення, поряд із «зовнішнім» паломництвом з’явилося паломництво у «внутрішньому світі» («людина-подорожуюча»). Паломництво – могутнє джерело духовних пошуків Віри, Надії, Любові, фактор виховання його послідовників в моральних, суспільнозначущих цінностей **(В. С. Пазенок)**.

Феномен паломництва виник одночасно з духовними потребами людини, яка шукає вихід зі складних духовних проблем саме в подорожах до релігійних об’єктів. Паломницький туризм пов’яза­ний із релігійними уподобаннями людини **(Т. С. Пархоменко)**.

Людина, яка багато подорожує, схожа на камінь, що його пронесла вода багато сотень верств: його жорсткуватості згладжуються, і все в ньому набирає округлених форм **(Ж. Е. Реклю)**.

Подорожі виразно відбивають динаміку та енергетику мандруючих мислителів **(М. В. Цюрупа)**.

Паломники, які йдуть до Лурда, Стоунхенджа, Сантьяго-де-Компостели або до Великої зали Будди, прагнуть відкрити для себе велику таємницю основ буття **(П. Л. Яроцький)**.

Шлях до життя проходить крізь іншого **(Хр. Яннарас)**.

# 7.3 Рекомендована література

**Основна література**

1. Panchenko, S.A. (2019). *Religious tourism in Ukraine: state, potential, prospects.* Monograph. Autograph.
2. Бауман З. От паломника к туристу. Социологический журнал. 1995. № 4. С. 133–154.
3. Берлинський М. Ф. Історія міста Києва. Київ: Наук. думка, 1991. 320 с.
4. Борисова О. В. Спеціалізований туризм : навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти спеціальності «Туризм». Київ : Видавничий дім «Кондор», 2020. – 360 с.
5. Григорович-Барський В. Мандри по Святих Місцях Сходу з 1723 по 1747 рік. Київ: Основи, 2000. – 768 с.
6. Крюкова Н. В. Паломництво до святих місць України (на матеріалах Кримського регіону): автореф. дис. … канд. філософ. наук: спец. 09.00.12 / Крюкова Наталія Василівна; Київ. ун-т ім. Тараса Шевченка. Київ, 2008. 16 с.
7. Панченко С. А. Релігійний туризм в Україні: стан, потенціал, перспективи. Монографія. Київ: Автограф, 2019. – 163 с.
8. Релігієзнавство: навч. посіб. Київ: Освіта, 1997. – 239 с.
9. Тезаурус філософії туризму. Філософські нариси туризму: наук.-навч. видання. Київ: Укр. Центр духовної культури, 2005. С. 268–276.
10. Франжіаллі Ф. Тенденції розвитку міжнародного туризму : лекція прочитана у Київ. ун-ті туризму, економіки і права 9 жовт. 2002 р. Київ: КУТЕП, 2002. 25 с.
11. Шевченко В. М. Словник–довідник з релігієзнавства. Київ: Наукова думка, 2004. 560 с.
12. Яроцький П. Л. Філософський аспект паломницького (релігійного) туризму в Україні. Філософія туризму: навч. посіб. Київ: Кондор, 2004. С. 143–150.
13. Jan Paweł ІІ. Apostolic Exhortations «Ecclesia in Europa». URL: http://w2.vatican.va/content/john-paul-ii/en/apost\_exhortations/documents/hf\_jp-ii\_exh\_20030628\_ecclesia-in-europa.html (дата звернення: липень 2021).

**Додаткова література**

1. Panchenko, S. A. (2015). *Do pytannia zberezhennia obiektiv piznavalnoho turyzmu v Ukraini* [Preserving objects of cognitive tourism in Ukraine]. Proceedings of the 7th International Scientific-Practical Conference on The Latest Concepts of Tourism and Modern Tourism Practice. Kyiv: Kyiv University of Tourism, Economics and Law.
2. Panchenko, S., Dobina, T., **Haidukevych, K., Petrova, I., & Sabadash, J.** (2019). Effectiveness analysis of entrepreneurship model of development qualities of future managers. *Journal of Entrepreneurship Education, 22(3).* Retrieved from <https://www.abacademies.org/articles/effectiveness-analysis-of-entrepreneurship-model-of-development-qualities-of-future-managers-8258.html>
3. Pazenok, V. S. (2012). *Turizmologiia. Teoreticheskii obraz turizma* [Tourismology. A theoretical image of tourism]. Kyiv: The Academy of Tourism of Ukraine: Kyiv University of Tourism, Economics and Law. http://www.kutep.kiev.ua/upload/news/449/Pazenok-Tyrizmologiya.pdf.
4. Yarotskyi, P. L. (2004). Filosofskyi aspekt palomnytskoho (relihiinoho) turyzmu v Ukraini [A philosophical aspect of pilgrimage (religious) tourism in Ukraine]. In V. S. Pazenok (Ed.), *The Philosophy of Tourism* (pp. 143–150). Kyiv: Kondor.

**14. Інформаційні ресурси**

1. Офіційний сайт ЮНЕСКО. Режим доступу: <http://whc.unesco.org>.
2. Українські пам’ятки, що входять до світової спадщини ЮНЕСКО. Режим доступу: [http://24tv.ua/7\_ukrayinskih\_pamyatok\_ vhodyat\_do\_svitovoyi\_ spadshhini\_yunesko\_n573670](http://24tv.ua/7_ukrayinskih_pamyatok_%20vhodyat_do_svitovoyi_%20spadshhini_yunesko_n573670).
3. UNWTO. Tourism Highlights, Edition 2009. URL: <http://www.ontit.it/opencms/export/sites/default/ont/it/documenti/files/ONT_2010-03-30_02314.pdf> (дата звернення: червень 2023).
4. UNWTO. Tourism Highlights, Edition 2010 URL: http:// lgtinfo.com.ua/images/stories/2010t.pdf (дата звернення: листопад 2015).
5. Підсумковий документ Віденської зустрічі держав-учасників Наради з безпеки і співробітництва в Європі. URL: Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/994_081> (дата звернення: вересень 2023).

# 8. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форми занять** | **Наявне матеріально-технічне забезпечення** | **Необхідне матеріально-технічне забезпечення** |
| Лекція | власний або кафедральний ноутбук | проектор, інтерактивна дошка, фломастери до неї, приміщення з доступом до Інтернету |
| Практичне заняття | наочні та роздаткові матеріали | приміщення компʼютерного класу №22, встановлений у компʼютерному класі ПК |