

|  |  |
| --- | --- |
| **ІНФОРМАЦІЯ**  **ПРО ВИКЛАДАЧА ТА ДОПОМІЖНИХ ОСІБ** | |
| Викладач | *Гражевська Яна Юріївна, викладач* |
| Асистент викладача |  |
| Практики, представники бізнесу, фахівці, залучені до викладання |  |
| Профайл викладача |  |
| Профайл асистента |  |
| Канали комунікації | *Телефон деканату:*  *Телефон викладача: 0661369533 Електронна пошта:* [*grazhevska@ukr.net*](mailto:grazhevska@ukr.net) *Вайбер: 0661369533*  *Кабінет (електронний кабінет):* |
| Матеріали до курсу розміщені | *Посилання на курс:* |
| на сайті Інтернет-підтримки  навчального процесу http:// | https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=22120 |
| vo.ukraine.edu.ua/ за адресою |  |

# ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Найменування показників** | **Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, освітній ступінь / освітньо- кваліфікаційний рівень** | **Характеристика навчальної дисципліни** | |
| ***денна форма навчання*** | ***заочна форма навчання*** |
| Загальний обсяг кредитів –**0** | **Галузь знань**  **08 Право**  (шифр і назва) | **Вид дисципліни**  **обов’язкова** \_ (обов’язкова чи за вибором студента) | |
| **Спеціальність**  **081 Право**  (шифр і назва) | **Цикл підготовки**  **професійний** (загальний чи професійний) | |
| Модулів – **0** | **Спеціалізація**  (назва) | **Рік підготовки:** | |
| Змістових модулів – **0** | **1**-й |  |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання  (назва) | **Мова викладання, навчання та оцінювання: українська**  (назва) | **Семестр** | |
| Загальний обсяг годин  – **76** | **1**-й | **2**-й |
| **Лекції** | |
| Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – **3** самостійної роботи студента – **3** | **Освітній ступінь / освітньо- кваліфікаційний рівень:**  **фаховий молодший бакалавр** | **20** год. | **28** год. |
| **Практичні, семінарські** | |
| **14** год. | **14** год. |
| **Лабораторні** | |
| год. | год. |
| **Самостійна робота** | |
| **0** год. | **0** год. |
| **Індивідуальні завдання: 0**год./ 0год | |
| **Вид семестрового контролю: АТЕСТАЦІЯ** | |

**ПЕРЕДРЕКВІЗИТИ:**

Щодо засвоєння навчальної дисципліни студенту необхідно отримати знання з широкого кола шкільних навчальних дисциплін.

# ПОСТРЕКВІЗИТИ:

Отримані знання з даного навчального курсу сприяють в подальшому успішному вивченню здобувачами вищої освіти дисциплін: „Історія держави і прово України”, „Історія держави і права зарубіжних країн”, „Теорія держави і права”.

**МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ:** сприяти творенню у студентів національно-культурної ідентичності, патріотичного світогляду, активної соціальної та громадянської позиції, почуття власної гідності у результаті осмислення соціального та морального досвіду минулих поколінь, розуміння історії і культури України в контексті історичного процесу.

# ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ:

* закріплення інтересу до історії як галузі знань і навчального предмета, розвиток дидактичних здібностей та умінь, необхідних для розуміння сучасних викликів;
* отримання системних знань про факти, події, явища, тенденції в Україні та світі ХХ–ХХІ ст. з позицій: цінності життя людини, досвіду українського державотворення, утвердження єдності й соборності Українського народу, значення європейських культурних і правових традицій для суспільних процесів в Україні, зміцнення національних інтересів і суверенітету, цілісності та непорушності кордонів Української держави в контексті світового історичного процесу;
* розвиток історичного, критичного та творчого мислення, здатності розуміти загальний хід історичного процесу, проблеми, що стоять перед країною та світом;
* сприяти усвідомленню національного інтересу, необхідності захисту суверенітету, територіальної цілісності своєї держави в умовах реальних військово- політичних, інформаційних та інших викликів;
* долучення до духовних і культурних надбань і цінностей, історико- культурних традицій українського й інших народів;
* допомогти формуванню політичної та правової культури, громадянської самосвідомості, пошани до державної символіки України в гармонійному поєднанні із національними та загальнолюдськими цінностями.

# ПЕРЕЛІК ЗАГАЛЬНИХ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ, ЯКІ ЗАБЕЗПЕЧУЄ ДИСЦИПЛІНА

ЗК1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК15. Прагнення до збереження навколишнього середовища.

# П Е Р Е Л І К С П Е Ц І А Л Ь Н И Х ( ФА Х О В И Х ) П Р О Г РА М Н И Х КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ, ЯКІ ЗАБЕЗПЕЧУЄ ДИСЦИПЛІНА

СК13. Здатність до критичного та системного аналізу історичних явищ і застосування набутих знань.

СК14. Здатність до консультування з історичних питань.

СК15. Брати участь у груповій роботі, застосовувати оптимальну стратегію діяльності і приймати обґрунтовані рішення, усвідомлювати власну відповідальність і поважати думку інших.

СК16. Здатність до логічного, критичного і системного аналізу історичних документів, розуміння їх значення.

# ПЕРЕЛІК ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ, ЯКІ ЗАБЕЗПЕЧУЄ ДИСЦИПЛІНА

ПРН 1. Чітко і логічно відтворювати базові історичні знання з історії України ХХ ст., оцінювати нові відомості, факти, події та інтерпретації в контексті формування цілісної історичної картини України.

ПРН 2 Вірно та доцільно використовувати історичні терміни.

ПРН 3. Структурувати історичну інформацію на компоненти, розуміти їх взаємозв’язки та організаційну структуру, бачити помилки в логіці міркувань, виявляти помилки, фальсифікації та стереотипи; а також вміти складати таблиці, схеми, графіки; синтезувати історичну інформацію, щоб одержати ціле з новою системною властивістю, користуючись структурно-логічними схемами.

ПРН 4. Порівнювати й оцінювати діяльність історичних осіб вказаного періоду із позиції загальнолюдських та національних цінностей; визначати роль людського фактора в історії, розкривати внутрішні мотиви й зовнішні чинники діяльності історичних осіб, соціальних груп

ПРН 5. Оцінювати суспільні явища, процеси і тенденції в Україні 1-ої пол. ХХ ст., бачити вплив окупаційних режимів на поступ України, дотримуючись принципів наукової об’єктивності й неупередженості, будувати переконливу аргументацію.

# СТРУКТУРА ВИВЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Тематичний план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Розподіл годин між видами робіт | | | | | | | | | | | | | | Форми та методи контролю знань |
| денна форма | | | | | | | заочна форма | | | | | | |
| Усь ого | аудиторна | | | | | с.р. | Усь ого | аудиторна | | | | | с.р. |
| у тому числі | | | | | у тому числі | | | | |
| л | сем | пр | лаб | інд | л | сем | пр | лаб | інд |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| **І семестр** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| Тема 1. Україна в роки Першої світової війни. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | АР:  СР:  ІР: |
| Тема 2. Початок української революції та проголошення УНР. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | АР:  СР: |
| Тема 3. Проголошення незалежності України та розвиток УНР взимку-навесні 1918 р. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Україна наприкінці 1918  – у першій половині 1919 р. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Західноукраїнс ькі землі в 1918  – 1919 рр. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Україна в другій половині 1919 р. - навесні 1921 рр. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7. УСРР в умовах нової економічної політики. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 8. Форсована індустріалізація та насильницька колективізація. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 9. Масові репресії та національно- культурне життя радянської України. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | АР:  СР: |
| Тема 10. Західноукраїн ські землі в міжвоєнний період. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | АР:  СР: |
| Тема 11. Україна на початку Другої світової війни. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 12**.** Звільнення України від нацистських загарбників. | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Усього годин за І семестр** | **30** | **24** | **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ІІ семестр** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Тема 13. Україна в перші післявоєнні роки. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 14. Західна Україна в повоєнні роки. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 15. Україна в умовах політичної та економічної лібералізації (сер.1950-х  pp.-1960-х рр.). | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 16. Україна в період загострення кризи радянської системи. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 17. Початок перебудови в СРСР. | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 18. Поглиблення кризових явищ в економіці та політичні реформи.  Тема 19. Зростання громадської активності українського суспільства та проголошення Декларації про державний суверенітет  Тема 20. Проголошення Україною незалежності.  Тема 21. Державотворчі процеси в перші роки незалежності.  Тема 22. Україна в 1998-2004 рр.  Тема 23 Творення нової України  Усього годин за ІІ семестр  Усього годин на н.р. | 4  6  4  4  4  4  **46**  **76** | 2  4  2  2  2  2  **24**  **48** | 2  2  2  2  2  2  **22**  **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# ФОРМИ І МЕТОДИ НАВЧАННЯ

**Форми організації навчання** – це проблемні й оглядові лекції, активні семінари, лабораторні заняття, ділові ігри, тренінги, заняття із застосуванням комп'ютерної та телекомунікаційної техніки, квести.

# Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1. ***За джерелом інформації:***

* *словесні:* лекція (традиційна, проблемна тощо) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (презентація PowerPoint), семінари, пояснення, розповідь, бесіда;
* *наочні:* спостереження, ілюстрація, демонстрація;
* *практичні:* вправи.

1. ***За логікою передачі і сприйняття навчальної інформації:*** індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.
2. ***За ступенем самостійності мислення:*** репродуктивні, пошукові, дослідницькі.
3. ***За ступенем керування навчальною діяльністю:*** під керівництвом викладача; самостійна робота студентів із книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

# Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально- пізнавальної діяльності:

***Методи стимулювання інтересу до навчання:*** навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

# Інклюзивні методи навчання

* 1. Методи формування свідомості: бесіда, диспут, лекція, приклад, пояснення, переконання.
  2. Метод організації діяльності та формування суспільної поведінки особистості: вправи, привчання, виховні ситуації, приклад.
  3. Методи мотивації та стимулювання: вимога, громадська думка. Вважаємо, що неприпустимо застосовувати в інклюзивному вихованні методи емоційного стимулювання – змагання, заохочення, переконання.
  4. Метод самовиховання: самопізнання, самооцінювання, саморегуляція.
  5. Методи соціально-психологічної допомоги: психологічне консультування, аутотренінг, стимуляційні ігри.
  6. Спеціальні методи: патронат, супровід, тренінг, медіація.
  7. Спеціальні методи педагогічної корекції, які варто використовувати для цілеспрямованого виправлення поведінки або інших порушень, викликаних спільною причиною. До спеціальних методів корекційної роботи належать: суб'єктивно-прагматичний метод, метод заміщення, метод "вибуху", метод природних наслідків і трудовий метод.

# РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

# Основна

* + - Алексєєв Ю. М. Історія України: Навч. посіб. для абітурієнтів та студ. вищ. закл. освіти / Ю.М. Алексєєв, А.Г. Вертегел, В.М. Даниленко.– К.: Каравела, 2004.– 255 с.
    - Білоцерківський В. Я. Історія України: навчальний посібник/ В. Я. Білоцерківський. - К: Центр учбової літератури, 2007. - 535 с.
    - Бойко О. Д. Історія України/ О. Д. Бойко. - К: ВЦ "Академія", 2001.

- 656 с.

* + - Бунятян К. П. Давнє населення України/ К. П. Бунятян. - К: Либідь,

1999. - 228 с.

* + - Верига В. Нариси з історії України (кінець XVIII - початок XIX ст.)/ В. Верига. – Львів.: Світ, 1996. - 448 с.
    - Видатні постаті в історії України (IX - XIX ст.): Короткі біографічні нариси. Історичні та художні портрети/В. І. Гусєв, О. Г. Сокирко, В. Г. Червінський. – К.: Вища школа, 2002. - 359 с.
    - Голобуцький В. Запорозьке козацтво/ В. Голобуцький. – К.: Вища школа. - 1994. - 539 с.
    - Грушевсъкий М. С. Ілюстрована історія України/ М. С. Грушевсъкий. – К.: Наукова думка, 1992. – 445 с.
    - Грушевский М. С. Очерк истории украинского народа/ М. С. Грушевский. - К.: Вища школа, 1990. – 586 с.
    - Дорошенко Д. Нарис історії України.: у 2-х томах/ Д. Дорошенко. -

К.: Глобус.1992.

* + - Історія українських політичних партій: Кінець XIX - 1917 р. Хрестоматія / Упорядник Б. І. Корольов, І. С. Михальський. - К: Вид. Європейського університету, 2003. - 561 с.
    - Історія українського козацтва: нариси у 2-х т. / Редкол. В. А. Смолій та ін. - К: Вид. дім Києво-Могилянської академії, Т. 1. 2007. - 799 с.
    - Історія українського козацтва: нариси у 2-х т. / Редкол. В. А. Смолій та ін. - К: Вид. дім Києво-Могилянської академії, Т. 2. 2007. - 723 с.
    - Історія України в особах: XIX - XX ст. / І. Войцехівська, В . Облінцов, О. Божко та ін.//За ред. І. Войцехівської. – К.: Україна, 1995. - 479 с.
    - Історія України в особах: Литовсько - Польська доба / О. Дзюба, М. Довбищенко та ін. // За ред. О. Дзюба. - К: Україна, 1997. - 272 с.

728 с.

* Історія України в особах: Козаччина / В. М. Горобець та ін.//За ред.В. М. Горобця - К.: Україна, 2000. - 302 с.
* Історія України: Навчальний посібник / Під загальною ред. В. А. Смолія. – К.: Альтернатива, 1997. - 424 с.
* Історія української культури: навч. посібник / І.Я. Хома, А.О. Сова, Ж.В. Мина; за ред. І.Я. Хоми. – Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2012. – 356 с.
* Історія України: нове бачення / Під ред. В. А. Смолія. – К.: Альтернатива, 2000. - 464 с.
* Горбач Н.Я Теорія та історія світової і вітчизняної культури. Курс лекцій/ Н.Я Горбач. та ін..- Львів: Каменяр, 1993.- 164с.
* Українська культура: історія і сучасність / за ред. С.О. Черепанової. – Львів: Світ, 1994. – 456 с.
* Історія української культури / за ред. І. Крип'якевича. - К.: Либідь,1994. – 656 с.
* Попович М.В. Нарис історії культури України. – К.: Артек, 1999. –
* Шейко В.М., Тишевська Л.Г. Історія української культури: Навч.

Посібник/Наук. Ред.. В.М.Шейко. – К.:Кондор, 2006. – 264 с.

# Допоміжна.

* + Історія України: Посібник / За загальною ред. Г. Д. Темка, Л. С.Тупчієнка. - К.: Вид. центр "Академія", 2002. - 480 с.
  + Історія України: Навчальний посібник / Під ред. М. О. Скрипника. -

: Центр навчальної літератури, 2003. - 366 с.

* + Історія України. Документи. Матеріали: посібник для студентів вузів / Укладач В. Ю. Король. - К: Академія. - 2001. - 448 с.
  + Історія України: навчально- методичний посібник для семінарських занять / В. М. Литвин, А. Г. Слюсаренко, В. Ф. Колесник та ін.// За ред. В. М Литвина. – К.: Знання - Прес, 2006.

- 460 с.

* + Комаринська 3. М. Історія України: посібник для самостійного вивчення та підготовки до семінарських занять/ 3. М. Комаринська. – Львів.: ЛБІ НБУ, 2005. - 191 с.
  + Кудряченко А. І. Політична історія України XX століття: підручник

/ Кудряченко А. І., Калінічева Г. І., Костиря А. А. - К: МАУП, 2006. - 694.

# ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

* + Навчально-інформаційний портал ТДАТУ [http://nip.tsatu.edu.ua](http://nip.tsatu.edu.ua/)
  + Наукова бібліотека ТДАТУ <http://www.tsatu.edu.ua/biblioteka/>

# Internet:

* + <http://chitalka.info/> Студентська електронна бібліотека МАУП"Читалка". Безкоштовні електронні підручники он-лайн

серії "Гуманітарні науки". Містить електронні книги з історії України, історії новітньої України (1991-2001)

* + <http://history.franko.lviv.ua/>Проект "Історія України", здійснений при підтримці Бюро Освітніх і Культурних програм США (BECA) і адміністрований Радою Міжнародних досліджень і обмінів IREX. Книги в електронному вигляді: Наталія Яковенко "З найдавніших часів до кінця XVIII ст.", Ярослав Грицак "Формування модерної української нації XIX- XXст". та повнотекстова версія
  + [http://history.kiev.ua/ Сайт](http://history.kiev.ua/Сайт) "Історія України" пропонує повнотекстові версії книг: Орест Субтельний "Історія України" (видання 1991 року), Ілько Борщак, Рене Мартель "Іван Мазепа" (видання 1931 року ), Ми хай ло Грушевсь кий " Ілюстрован а Іст орія України" (репринтне видання1913 року)та інші.
  + <http://www.history.org.ua/>Інститут історії України НАН України надає

вільний доступ до повнотекстової версії Енциклопедії історії України, електронних публікацій документів і пам′яток, зокрема архівів Голодомору в Україні 1932–1933, ОУН і УПА. Сайт представляє е-версії періодичних видань, що видаються Інститутом, зокрема «Українського історичного журналу»,

«Краєзнавства»... Електронна бібліотека пропонує е-версії досліджень та монографій сучасних українських істориків, підручників та посібників.

* + <http://historical-club.org.ua/>Сайт «Всеукраїнський історичнийпортал»

засновано 2011року групою студентів історичних факультетів. Сайт представляє онлайнові ресурси на різні історичні теми. Ресурси з історії України розподілені за окремими періодами у хронологічній послідовності. Сайт містить також е-видання з всесвітньої історії окремих держав. Є декілька розділів, створених для висвітлення Допоміжних історичних дисциплін (археології, міфології, етнології).

* + [http://www.haidamaka.org.ua](http://www.haidamaka.org.ua/) Незалежний інформаційно-освітній

ресурс студентів Києво-Могилянської академії. В розділі "Історія України" найбільш цікавими є теми "Походження слов'ян", "Козацька доба", "Історія українських етнічних земель".

* + <http://litopys.org.ua/index.html> Електронна бібліотека давньої

української літератури "Ізборник". Історія України IX-XVIII ст. Першоджерела та інтерпретації українського літопису, хроніки, житія, апокрифи, граматики, лексикони, історично-мемуарна проза, перекладні та поетичні твори, «Слово о полку Iгоревiм» тощо.

* + http://www.cossackdom.com На сайті "Козацтво 15-21 ст." створена електронна джерельна база дослідження історії українського та російського козацтва ХV-ХХІ ст., персоналій, творчої спадщини видатних дослідників. Розділи містять унікальну підбірку матеріалів: статті, документи, огляди, монографії, рецензії, персоналії, енциклопедичні видання з історії козацтва.
  + [http://www.history.univ.kiev.ua/ Ресурс](http://www.history.univ.kiev.ua/Ресурс) Історичного факультету КНУ

ім. Т. Шевченка надає матеріали для навчального процесу, курси, лекції,наукові публікації викладачів та студентів факультету.

* + [http://www.ukrhistory.narod.ru](http://www.ukrhistory.narod.ru/) Сайт "Українська історичнабібліотека"

(UKRAINIAN HISTORICAL LIBRARY) намагається спростувати міфи, існуючі в українській історії та пропонує: повнотекстові версії історичних документів, наукових статей, монографій з фонду бібліотеки.

* + <http://pidruchniki.ws/> Перша українська електронна бібліотека

підручників – це найбільший ресурс українських навчальних посібників. Бібліотека пропонує у вільному доступі колекцію е- видань з історії України

* + [http://litopys.org.ua](http://litopys.org.ua/) Електронна версія книги Серафіма Юшкова "Нариси з історії виникнення і початкового феодалізму в Київській Русі."
  + <http://www.nbuv.gov.ua/>- бібліотека ім. В.Вернадського
  + <http://lib-gw.univ.kiev.ua/> - бібліотека ім. Максимовича КНУ ім. Т.Шевченка
  + <http://www.filosof.com.ua/>- Інститут філософії ім Г.Сковороди
  + <http://www.inst-ukr.lviv.ua/> - Інститут українознавства ім. І. Крип’якевича
  + <http://www.gilan.uar.net/nasu/hiuass.html> -Ін-т української археографiї

та джерелознавства ім. М.С.Грушевського

* + <http://www.uaa.iatp.org.ua/> – На порталі Першої української академії

архітектури представлено текстовий та ілюстративний матеріал з історії архітектури України доби тоталітаризму.

* + [http://www.trypillia.com](http://www.trypillia.com/) – Сторінку присвячено трипільській

культурі.

# КОНТРОЛЬ І ОЦІНКА ЯКОСТІ НАВЧАННЯ

Оцінювання здійснюється на основі результатів таких видів перевірки:

* усної (індивідуальне, групове та фронтальне опитування);
* письмової (самостійні та контрольні роботи, тестування);
* графічної (робота з діаграмами, графіками, схемами, контурними картами);
* практичної (виконання різних видів експериментальних досліджень і навчальних проектів, робота з біологічними об’єктами, виготовлення виробів). У системі оцінювання розрізняють 4 (чотири) рівні навчальних досягнень

учнів:

* перший рівень — початковий (1-3 бали). Відповідь учня фрагментарна, характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення;
* другий рівень – середній (4-6 балів). Учень відтворює основний навчальний матеріал, здатний виконувати завдання за зразком, володіє елементарними вміннями навчальної діяльності;
* третій рівень — достатній (7-9 балів). Учень знає істотні ознаки понять, явищ, зв'язки між ними, вміє пояснити основні закономірності, а також самостійно застосовує знання в стандартних ситуаціях, володіє розумовими операціями (аналізом, абстрагуванням, узагальненням). Відповідь учня правильна, логічна, обґрунтована, хоча їй бракує власних суджень;
* четвертий рівень – високий (10-12 балів). Знання учня є глибокими, міцними, системними; учень вміє застосовувати їх для виконання творчих завдань, його навчальна діяльність позначена вмінням самостійно оцінювати різноманітні ситуації, явища і факти, виявляти й відстоювати особисту позицію.

Кожний наступний рівень вимог включає в себе вимоги до попереднього та додає нові.

У випадку невідповідності навчальних досягнень учня рівням системи оцінювання робиться позначка «не атестований».

При визначенні рівня навчальних досягнень учнів враховуються:

* характеристики відповіді: правильність, логічність, обґрунтованість, цілісність;
* якість знань;
* сформованість загальнонавчальних та предметних умінь і навичок;
* рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, класифікувати, узагальнювати, робити висновки тощо;
* вміння виявляти проблеми та розв'язувати їх, формулювати гіпотези;
* самостійність оцінних суджень.

Критерії дають змогу здійснювати оцінювання навчальних досягнень учнів у

12-бальній системі оцінювання:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні компетенції | Ба л | Критерії |
| І.  Початковий | 1 | Учень володіє навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, що позначаються учнем окремими словами чи реченнями. |
| 2 | Учень володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння, викладає його уривчастими реченнями, виявляє здатність викласти думку на елементарному рівні. |
| 3 | Учень володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу. |
| ІІ. Середній | 4 | Учень володіє матеріалом на початковому рівні, значну частину матеріалу відтворює на репродуктивному рівні. |
| 5 | Учень володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, здатний за допомогою вчителя логічно відтворити значну його частину. |
| 6 | Учень може відтворити значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою вчителя може аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити висновки, виправляти допущені помилки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ІІІ.  Достатній | 7 | Учень здатний застосовувати вивчений матеріал на рівні стандартних ситуацій, частково контролювати власні навчальні дії, наводити окремі власні приклади на підтвердження певних тверджень. |
| 8 | Учень вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом учителя, в цілому самостійно застосовувати її на практиці, контролювати власну діяльність, виправляти помилки і добирати аргументи на підтвердження певних думок під керівництвом вчителя |
| 9 | Учень вільно (самостійно) володіє вивченим обсягом матеріалу, в тому числі і застосовує його на практиці; вільно розв'язує задачі в стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу. |
| IV. Високий | 10 | Учень виявляє початкові творчі здібності, самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, поставлених учителем. |
| 11 | Учень вільно висловлює власні думки і відчуття, визначає програму особистої пізнавальної діяльності, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них; без допомоги вчителя знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності. Використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях. |
| 12 | Учень виявляє особливі творчі здібності, самостійно розвиває власні обдарування і нахили, вміє самостійно здобувати знання. |

# ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

|  |  |
| --- | --- |
| Крайні терміни складання та перескладання дисципліни | *Перескладання здійснюється відповідно до графіка* |
| Правила академічної доброчесності | *Перевірка навчальних робіт на плагіат (згідно Положення про академічну доброчесність і Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових, навчально- методичних, кваліфікаційних та навчальних роботах)* |
| Вимоги до відвідування | *Пропущені заняття (лікарняні, мобільність і т.ін.) можна відпрацювати, виконавши всі завдання, зазначені в інструкціях до практичних занять, переслати в електронному варіанті на електронну пошту. Здобувачі вищої освіти можуть отримати електронні презентації лекцій і самостійно ознайомитись із матеріалом при об'єктивних причинах пропуску занять.* |

**ПЕРЕВІРЕНО:**

Голова циклової комісії кандидат педагогічних наук

(посада, звання)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_( Гервас О.Г.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис) (прізвище таініціали)

Протокол від «\_29\_»\_серпня\_\_2023\_\_ року № \_1\_\_