Силабус навчальної дисципліни

“Основи краєзнавства”

Спеціальність: 029 “Інформаційна, бібліотечна

та архівна справа”

Галузь знань: 02 “Культура і мистецтво”

|  |  |
| --- | --- |
| Рівень вищої освіти | Перший (бакалаврський) |
| Статус дисципліни | Навчальна дисципліна обов’язкової компоненти циклу професійної підготовки |
| Семестр | VІІІ (восьмий) |
| Обсяг дисципліни ЕКТС.  Загальна кількість годин. | 5 кредитів  150 годин |
| Мова вивчення | Українська |
| Що буде вивчатися? (предмет навчання) | Предметом навчання є краї України з точки зору використання їх природного та історико-культурного потенціалу. |
| Чому це цікаво? Чому потрібно вивчати? (мета) | Метою вивчення цієї дисципліни є одержання знань про величину та структуру туристичного потенціалу всіх країв України. Ці знання потрібні для оволодіння деяких інших дисциплін із сфери туризму. |
| Чому можна навчитися? (результати навчання) | Набуті знання з туристичного потенціалу країв України допоможуть фахівцеві орієнтуватися у великій туристичній мережі України і розробити будь-який внутрішній туристичний маршрут. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями? (компетентності) | Володіння системою туристичних наук дасть студенту завдяки знанням з туристичного краєзнавства мати компетентність при розробці складних туристичних проектів та програм. |
| Навчальна логістика | Зміст дисципліни:  Тема 1. Наукові основи краєзнавства:   * значення краєзнавства в українському суспільстві; * об’єкт, предмет та методи дослідження науки “Основи краєзнавство”; * місце даної науки в системі наук; * понятійно-термінологічний апарат; * функції та форми організації краєзнавчої діяльності; * завдання та значення науки “Туристичне краєзнавство”.   Тема 2. Історія становлення та розвитку краєзнавства в Україні:   * витоки краєзнавства на українських землях у (ХІІ-ХVІІІ ст.); * зародження краєзнавства в Україні (2-пол. ХVІІІ-сер. ХІХ ст.); * становлення краєзнавства в Україні (2-пол. ХІХ-поч. ХХ ст.); * організація і розбудова краєзнавства в Україні (ХХ ст.).   Тема 3. Наукове краєзнавство: структура та здобутки:   * Географічне краєзнавство; * Історичне краєзнавство; * Архітектурне краєзнавство; * Етнологічне краєзнавство; * Літературне краєзнавство.   Тема 4. Організація краєзнавчої діяльності у навчальних закладах:   * Краєзнавча діяльність у початкових та середніх навчальних закладах; * Організація краєзнавчої діяльності у вищих навчальних закладах. |
| Передреквізити | Знання з філософії та обов’язкових фахових дисциплін “Географія туризму”, “Основи туризмознавства”, “Організація туристичної діяльності”. |
| Постреквізити | Знання з основ країнознавства можуть бути використані при підготовці бакалаврської дипломної роботи та доповіді на університетській студентській науковій конференції. |
| Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію Університету Україна“” | Наукова бібліотека Університету “Україна”:   1. Панкова Є.В. Туристичне краєзнавство. К. Альтпрес, 2013,-352с. 2. Основи краєзнавства. Підручник, Харків, ХНУ імені В.Каразіна, 2016,-276с. 3. Петраківський В.Л., Рутинський М.Й. Туристичне краєзнавство. Навч.посібник.К. “Знання”,2006,-575с. |
| Локація та матеріально-технічне забезпечення | Аудиторія теоретичного та практичного навчання. Географічні карти України (Фізична та Адміністративно-політична). |
| Семестровий контроль | Тестування, залік |
| Інститут | Філології та масових комунікацій |
| Кафедра | Туризму, документних та міжкультурних комунікацій. |
| Викладач | Доценко  Анатолій Іванович  Посада: професор  Науковий ступінь:  Доктор географічних наук  Вчене звання: професор  Робоче місце: 2-й корпус, кім. 408 |
| Оригінальність навчальної дисципліни | Авторська розробка навчальної дисципліни. |