**Лекція 4. Організація краєзнавчою діяльності у навчальних закладах**

**Питання**

1. Елементи природничого краєзнавства у дитячих дошкільних закладах.
2. Краєзнавча діяльність у середніх навчальних закладах.
3. Краєзнавча діяльність у позашкільних дитячих закладах.
4. Краєзнавча діяльність у вищих навчальних закладах.

**1. Елементи природничого краєзнавства у дитячих дошкільних закладах**

Відомий український вчений – краєзнавець Микола Костриця виділив три головних функції краєзнавства: наукова, навчальна та педагогічна (виховна). Як вони виконуються у навчальних закладах?

Перші уявлення про навколишній світ діти пізнають від батьків. У дитячому садку діти старших груп (4-5 років) одержують елементарні знання з природничого краєзнавства. Педагоги – вихователі знайомлять дітей з навколишнім природним середовищем, його компонентами. Окрім бесід та читання дитячих книжок вихователі мають забезпечити наочність одержання знань.

Для цього вихователі використовують розташовані на території дитсадка дерева, кущі та квітники. Важливо показати не лише види квітів та дерев, а й зміни природи по сезонах року. У деяких садках створюють маленькі грядки, де діти спостерігають за зростанням овочів. Для вивчення живої природи у садках можуть бути живі куточки (акваріуми з рибками, клітки з канарейками, або білочками).

**2. Краєзнавча діяльність у середніх навчальних закладах**

Значна краєзнавча діяльність проводиться у середніх навчальних закладах (школах, гімназіях, ліцеях). В залежності від віку дітей організація, форми та зміст краєзнавчої роботи мають значні відмінності. Сутність шкільного краєзнавства полягає у вивченні учнями під керівництвом вчителів природи, історії, населення, економіки та культури рідного краю. Особливості краєзнавчої діяльності у середніх загальноосвітніх навчальних закладах є те, що одночасно з накопиченням краєзнавчих знань учні одержують патріотичне, трудове, духовне, естетичне та екологічне виховання.

Краєзнавча діяльність у середніх загальноосвітніх навчальних закладах (школах, гімназіях та ліцеях) тісно пов’язана з туристичною діяльністю і належить до важливої форми позакласної роботи.

Краєзнавча діяльність виконує такі завдання:

1. Закріплення теоретичних знань з географії, біології та історії і формування уміння їх практичного застосування.
2. Оволодіння учнями навичок та вміння власного вивчення природи, історії, населення та економіки рідного краю.
3. Виховання працьовитості, колективізму, бережливого ставлення до природи, любові до свого міста, села, рідного краю, почуттів патріотизму та національної свідомості.
4. Зібрання під час походів, подорожей та екскурсій нових матеріалів для поповнення колекцій шкільного краєзнавства музею, кабінету, або куточка.

Краєзнавча робота у середніх навчальних закладах поділяється на два види: індивідуальна та колективна.

До індивідуального відносяться такі форма:

а) вивчення учнем в бібліотеці наукової літератури з певної краєзнавчої чи туристичної теми і підготовка відповідного реферату;

б) вивчення учнем документів в архіві, або матеріалів у музеї з певної теми і підготовка відповідного реферату;

в) виступ учня з рефератом на засіданні туристичного гуртка у своїй школі, чи гімназії.

Існує три форми організації шкільного краєзнавства:

а) Навчання. Зміст і завдання його визначення шкільною програмою по кожній дисципліні.

б) Позакласна включає участь дітей в краєзнавчому гуртку, підготовці рефератів, роботі по створенню краєзнавчого музею, або куточка.

в) Позашкільна. Участь дітей у туристичних походах та екскурсіях у місті, або на природі.

Щодо навчальної форми краєзнавства, то зміст її різний в залежності від віку школярів.

У початковій школі викладають основи природничого краєзнавства. Підручник І класу так і називається «природознавство. Рідний край», з якого діти вивчають компоненти природного середовища.

Деякі аспекти природничого краєзнавства розглядаються в 5, 6 та 7 класах при вивченні дисциплін «Біологія» та «Фізична карта України». Ц підручнику для 9-го класу викладається «Економічна і соціальна географія України», де останнім розділом є «Географія своєї області». Учні повинні знати географічне положення, природні умови і ресурси, населення та господарство своєї області. По Києву та всіх областях видані Міносвітою України в 70-х роках ХХ ст. підручники, які за змістом були краєзнавчими.

Не менш важливою є позакласна туристична краєзнавча діяльність учнів середніх навчальних закладів, яка здійснюється шляхом участі учнів у роботі шкільного краєзнавчого музею, чи кабінету, природничого куточка.

В гуртку учні займаються поглибленим вивченням рідного краю, виступаючи із рефератами з питань краєзнавства. Визначаючи план та зміст роботи гуртка, необхідно враховувати вік та рівень підготовки учнів. У гуртку доцільно створювати секції для молодших школярів.

Відомий радянський вчений-геолог акад. Володимир Обручев писав: «Створюйте у школах свої краєзнавчі музеї. Навіть в одній невеликій кімнаті можна зібрати ваші колекції, щоденники, записи, спостереження, зразки місцевого мистецтва».

Створення музею – це найвища стадія краєзнавчої діяльності учнівського колективу. Шкільний музей є центром краєзнавчої роботи і джерелом нових знань про рідний край. В той же час музей є формою розвитку суспільної активності учнів у процесі збирання, обробки, оформлення та експонування матеріалів. Музей має не лише науково-пізнавальне, але й виховне значення. Учнів залучають до праці. Вони збирають матеріали під час екскурсій (турпоходів), обробляють їх, готують гербарій, виготовляють експонати для музею (макети, графіки, діаграми, чучела тварин, муляжі, фотографії). Учні – старшокласники створюють музейну раду для керівництва музеєм і виконують функції екскурсоводів.

Основними формами колективної краєзнавчої роботи є:

1. **Прогулянка** – це найпростіша форма краєзнавчої роботи (пішки, на лижах, велосипедах) спрямована на оздоровлення дітей, активний відпочинок та оволодіння навичками, необхідними у туристичному поході.
2. **Екскурсія** – це колективне відвідування краєзнавчої об’єкту з пізнавальною, чи навчальною метою. Основне завдання екскурсій – навчити учнів не лише розглядати, але й бути зацікавленими і допитливими до вивчення певного екскурсійного об’єкту з розповіддю про нього, яку веде вчитель, або екскурсовод.

Обов’язковою складовою краєзнавчої діяльності у початковій школі є навчальна екскурсія, під час якої діти знайомляться з особливостями геологічної будови землі (у кар’єрах, горах), структурою ґрунтів, гірськими породами, річками, озерами, ставками, рослинним і тваринним світом рідного краю.

Успіх екскурсії залежить від її організації. Вчитель повинен підготуватися до екскурсії, чітко визначити мету, яку має досягати екскурсія. Виділяють декілька видів екскурсій:

* за місцем проведення (виборча, музейна, природнича, по місту, селищу, селу);
* за змістом (оглядова та тематична);
* за освітнім значенням (навчальна, передбачена навчальною програмою по шкільному предмету, та ознайомлювальна).

1. **Туристичний похід** є однією з головних форм пізнання рідного краю та відпочинку серед природи. Успіх походу залежить від ретельної підготовки його, яка передбачає:

* визначення мети;
* формування групи та розподіл обов’язків;
* розробку маршруту;
* заготовку спорядження та продуктів харчування;
* оформлення туристичної документації.

Під час туристичного походу учні мають вести щоденник, в який потрібно записувати свої спостереження. Після завершення походу учні пишуть звіт. Вчитель має використовувати результати спостережень та практичні навички, набуті учнями у туристичному поході, для засвоєння теоретичних тем з географії, біології, історії.

1. **Туристично – краєзнавчий зліт**, який проводиться, як правило, на початку, або в кінці навчального року як огляд досягнень у туристично-краєзнавчій діяльності шкіл та гімназій області, району, чи міста.

Основним етапом цього зльоту є проведення туристичних змагань:

* Орієнтування на місцевості у заданому напрямку на маркованій трасі;
* Подолання природних і штучних перешкод на туристичній трасі;
* Розбивка намету, розпалення вогнища, приготування обіду.

За результатами змагань виставляються бали і визначаються місця за кількістю отриманих балів кожною шкільною туристичною командою. Зліт завершується туристичним дружнім вечором і піснями.

1. **Туристичний табір** проводиться влітку під час канікул школярів і поєднує відпочинок із проведенням екскурсій, походів та змагань. Найпоширенішим є наметовий табір з постійним місцем розташування. Життєдіяльність у ньому основана на самообслуговуванні.

Провідною формою у такому таборі є однорідні туристичні походи з поверненням у табір надвечір.

Важливу роль успішності таборування відіграють вчителі – керівники туристичного табору. Вони складають план роботи на кожну зміну, ведуть журнали роботи, разом з учнями оформлюють куточки різного змісту, збирають краєзнавчі матеріали.

1. **Експедиція.** Це вища і складніша форма організації туристично-краєзнавчої роботи, яка передбачає проведення елементарних наукових досліджень. Вона проводиться із старшокласниками і передбачає ретельну підготовку до дослідницької роботи. Не менш важливою є підготовка вчителя до експедиції.

**3. Краєзнавча діяльність у позашкільних дитячих закладах**

Краєзнавча робота учнів не повинна обмежуватися навчально-виховним процесом у школі. Існує Український державний центр туризму і краєзнавства учнівської молоді Міносвіти України, який має обласні, районуванні та міські центри.

Основними напрямами роботи Центру є нормативно-методичне забезпечення шкільного туристсько-краєзнавчого руху, організація учнівської туристичної діяльності, розгортання краєзнавчого пошуку. Ця робота здебільшого здійснюється через систему дитячих туристсько-краєзнавчих гуртків. У Білій Церкві розташований Київський обласний центр туризму і краєзнавства учнівської молоді. У Київському міському палаці дітей та юнацтва є відділ туризму, краєзнавства та патріотичного виховання, який здійснює методичну допомогу районним центрам дитячо-юнацької творчості.

У Святошинському районі існує два центри позашкільної роботи:

а) «Південна Зоря» (пр. Перемоги, 136), де є кабінет краєзнавства. При кабінеті створений краєзнавчий музей Святошинського району та діє краєзнавчий гурток «Києвознавець». На ньому старшокласники виступають з рефератами на краєзнавчу тематику.

Кабінет краєзнавства періодичного проводить наукові конференції вчителів району з тематики історичного краєзнавства Святошинського району м. Києва.

Другою формою позашкільної краєзнавчої роботи є участь старшокласників у районній, міській та Всеукраїнській **олімпіадах** з географії та історії, які проводяться щорічно в іншому місті України. Доповіді з географії та історії рідного краю сприяють поглибленню краєзнавчої освіти школярів.

Третьою формою є участь старшокласників у роботі **Малої академії наук** (МАН), яка щорічно проводить Всеукраїнський конкурс наукових робіт учнів – членів МАН. На конкурсі працюють дві секції: «географічного краєзнавства» та «історичного краєзнавства».

До четвертої форми відноситься **Всеукраїнський рух учнівської молоді «Моя земля – земля моїх батьків».** Цей рух збереження і примноження традицій, звичаїв та обрядів українців, започаткований у 1990 році. У рамках цього руху проведено дві Всеукраїнські туристично – краєзнавчі експедиції «Сто чудес України» та «Мікротопоніми України», Всеукраїнський зліт юних туристів – краєзнавців.

**4. Краєзнавча діяльність у вищих навчальних закладах**

Обсяг і зміст краєзнавчої діяльності у вищих навчальних закладах України мають значні відмінності в залежності від спеціальності, освітньо-кваліфікаційного рівня студентів та форми власті вузів. Розглянемо перші на прикладі Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

На географічному факультеті студентам-бакалаврам зі спеціальності «географія» читається дисципліна «Географічне краєзнавство», спеціальності «туризм» - «Туристичне краєзнавство» та низка спеціальних туристичних дисциплін, магістрам – «Географія міського туризму», «Сільський туризм», «Географія рекреації і туризму».

На історичному факультеті студентам-історикам читається «Історичне краєзнавство», а магістрам – «Туристичне краєзнавство». На факультеті існує спеціальна кафедра етнології та краєзнавства.

Окрім навчальної туристично-краєзнавчої діяльності у національних та державних університетах не менш важливим напрямом є наукова робота студентів і магістрів. Вона безпосередньо пов’язана з підготовкою дипломних робіт з туризму та краєзнавства, а також виступами студентів і магістрів з науковими повідомленнями з тематики дипломних робіт на університетських студентських наукових конференціях.

Третій напрям туристично-краєзнавчої роботи студентів – це проходження виробничо-навчальної практики.

Студенти-географи Київського національного університету імені Тараса Шевченка проходять навчальну практику в Канівському природному заповіднику (на другому курсі – фізико-географічну, третьому – економіко-географічну). За результатами практики студенти пишуть звіти, в яких дають краєзнавчу характеристику Канівського району.

Під час практики у Каневі студенти відвідують Тарасову (Чернечу) гору – місце вічного спочинку Кобзаря та музей Т. Шевченка. Це викликає у студентів почуття шани, патріотизму, національної гідності. З вершини гори вони любуються чудовим краєвидом лівобережжя, що справляє естетичну насолоду.

Студенти – історики проходять краєзнавчу навчальну практику в обласних краєзнавчих, або історико-краєзнавчих музеях, обласних бібліотеках та архівах.

Окремої уваги потребує аналіз туристично-краєзнавчої діяльності у національних і державних педагогічних університетах, які готують фахівців із спеціальності «вчитель-турист» із поглибленою краєзнавчою підготовкою.

Сучасний вчитель повинен мати широкий світогляд, глибоку ерудицію і добрі знання з природи, історії, економіки та населення своєї малої Батьківщини.

Краєзнавчу підготовку вчителів у педагогічних університетах України розглянемо на прикладі Національного педагогічного університету імені М. Драгоманова. На факультеті природничо-географічної освіти курс «Краєзнавство» читав відомий учений в галузі шкільного краєзнавства докт. пер. Наук проф. Василь Обозний, який у 1997 році видав підручник «Краєзнавство».

Окрім навчальної роботи краєзнавства підготовка студентів включає підготовку дипломних робіт з краєзнавчої тематики, а також виступити студентів із наукових робіт з краєзнавчої тематики, а також виступи студентів із науковими повідомленнями на студентській науковій конференції.

Третій напрям краєзнавчої діяльності – це проходження навчальної практики. Студенти – географи Національного педагогічного університету імені М. Драгоманова проходять практику на двох географічних стаціонарах. Студенти першого та другого курсів проходять фізико-географічну практику у лубенському районі Полтавської області, де вивчають всі компоненти природного середовища, поглиблюючи свої знання з природничого краєзнавства. Студенти 3 та 4-го курсів спеціальності «туризм» проходять практику у науково-навчальному та оздоровчо-туристичному центрі «Синевир», розташованому у с. Колочава, поблизу озера Синевир Закарпатської області. Студенти відвідують у цьому селі Святодухівську дерев’яну церкву, етнографічний музей «Старе село Колочава», музей «Чеська школа». Окрім того, вони беруть участь у туристичних походах, прокладають туристичний маршрут та екологічну стежку «Колочава». Після завершення практики студенти пишуть туристично-краєзнавчі звіти.

«Краєзнавство» читається у багатьох педагогічних університетах України, там, де є кафедри географії України та краєзнавства. Це Полтавський, Мелітопольський, Миколаївський та Тернопільський педагогічні університети.

Щодо краєзнавчої діяльності у недержавних вищих навчальних закладах України у на немає відповідної інформації. Фахівців з туризму готує багато приватних вузів. Лише у Києві чотири вузи, в яких читається ціла низка туристичних дисциплін. Що стосується дисципліни «Туристичне краєзнавство», то ця дисципліна читається лиш у Відкритому міжнародному університеті розвитку людини «Україна».