**Лекція 3. Темперамент як інтеграційна основа індивідуальності**

План

1. **Історико-психологічний аналіз поняття темперамент.**
2. **Типологія темпераменту.**

**3. Властивості нервової системи як передумова темпераменту.**

**1. Історико-психологічний аналіз поняття темперамент.**

Темперамент є однією з найбільш вивчених індивідних характеристик. Існує безліч визначень цієї якості; кожне з них звичайно підкреслює комплексну структуру темпераменту, сама назва якого походить від латинського *tempero*, що означає “змішую”.

*Темперамент – закономірне співвідношення стійких індивідуальних особливостей* ***особистості****, що характеризує різні сторони динаміки психічної діяльності.*

Темперамент став предметом уваги медиків і філософів раніше за інші психологічні характеристики

**Гіпократ** (460*–*377 до н. е.) був першим, хто запропонував свою типологію темпераменту. Він прийшов до висновку, що в організмі змішуються чотири вологи: кров (теплий початок), слизь (холодний початок), чорна і жовта жовч, що відповідають вологому або сухому початку. В залежності від переважання того чи іншого начала формуються особливості людини.

Суттєві моменти, які виділилися в теорії про темперамент в ході історії:

1. Темперамент є первинною тілесною ознакою індивідуальності, що відображає в собі водночас універсальні природні закономірності.

2. Визначальним виявилося поняття красису або співвідношення ознак, причин, елементів, які і лежать в основі темпераменту.

3. Властивості темпераменту перебувають в залежності від залоз внутрішньої секреції (гуморальна концепція Гіппократа-Галена).

До ХХ століття вивчення темпераменту йшло двома шляхами: відповідно до одного, в основі темпераменту лежать фізіологічні фактори, відповідно до другого – темперамент проявляється в організації душевного життя.

**Аристотель** пов’язував різницю у темпераментні зі складом крові (її згортання, щільність). У гнівливих людей є схильність до згортання крові і переважанням в ній твердих частинок. У холоднокровної людини – кров більш рідка та холодна.

**А.Галлер** у IVIII столітті припустив, що головну роль у різниці темпераментів грає щільність тканей і різна ступінь їх подразнюваності. Це був перший вчений, який перейшов з гуморальної концепції до наївно-фізіологічної.

І нарешті, головну причину індивідуальних відмінностей в темпераменті вчені почали бачити у нервовій системі, щоправда, в основному у її будові, а не у функціонуванні. У меланхоліків – тонкі нерви («тонкої душі людина»), у флегматиків – міцні нерви («нерви товсті як канати»).

**С.Фульє** вважав темперамент природженою тілесною конституцією людини, що виражається в її сприйнятливості, швидкості мислитель них процесів і сили активності. На основі темпераменту виробляється характер. Традиційні чотири типи темпераменту він визначає шляхом швидкості-повільності і сили-слабкості активності.

У ХІХ столітті майже загальноприйнятою стає схема: спадковість → темперамент → тенденція у поведінці.

Головними елементами комбінацій властивостей темпераменту були:

– сила і швидкість протікання емоцій, домінуючий афективний тон і настрій (Е. Кант);

– бурхливість або стриманість емоцій, з одного боку, і схильність до оптимістичного чи песимістичного настрою – з іншої (Еббінгауз);

– сила і швидкість життєвих проявів, а також світлий або темний характер життєвого почуття (Г. Геффдінг);

– сила і швидкість протікання афектів (В. Вундт);

– співвідношення емоційних та вольових особливостей (Клейдж).

Теорії темпераменту, як правило, займають проміжне становище між фізіологічними та психологічними рівнями пояснення поведінки.

**2. Типологія темпераменту.**

**Темперамент** – закономірне співвідношення стійких індивідуальних особливостей особистості, що характеризує різні сторони динаміки психічної діяльності.

На думку Ананьєва, Ковальова, Мясіщева, Рубінштейна, темперамент складає природну основу характеру і один з його компонентів. Левітов вважає, що це різні сторони особистості, що перебувають у взаємозв’язку. Темперамент виражається в емоційній збудливості і зв’язку зі станом процесів збудження і гальмування. Темперамент впливає на форму прояву характеру. Темперамент підпорядкований характеру.

В. М. Русалов визначає темперамент як психобіологічну категорію, одне з незалежних базових утворень психіки, що визначає все багатство змістових характеристик людини.

***Конституційні теорії темпераменту.***

**Е. Кречмер** помітив, що залежно від типу тілобудови людина виявляється схильною до одного з психіатричних захворювань. Він виділив основні групи психічних якостей, які складають основний зміст темпераменту: психастезія (надмірне підвищення або пониження чутливості по відношенню до психічних подразників), фон настрою (схильність до веселощів або печалі), психічний тип (прискорення або затримка психічних процесів у цілому і окремо взятих), загальний руховий темп, або психомоторна сфера (рухливість або загальмованість, траєкторія рухів).

Е. Кречмер виділив такі психосоматичні типи:

– *пікнік* – широка і важка людина; значні жирові відкладення; кругла голова на короткій шиї; має циклотимічний темперамент; доброзичливий, товариський, не схильний для самоаналізу; емоції коливаються між смутком і радістю; одні схильні до гіпоманіакальності, інші – до депресії; схильний до маніакально-депресивного психозу;

– *астенік –*худий і високий; має крихку структуру, пласку грудну клітину, витягнуте лице; шизотимічний темперамент; обмежений контакт з людьми і речами; холодний, самодостатній, не любить відкрито проявляти почуття; упертий, важко пристосовується до соціуму; схильний до шизофренії;

– *атлетик –* здоров’як; добре розвинута мускулатура, високий або середній зріст, широкі плечі, вузькі стегна; іксотимічний (тягучий) темперамент; спокійний, реалістичний, маловразливий, стримана міміка, важко пристосовується до змін; може несподівано вибухати; схильний до епілепсії;

– *дипластик –* тілобудова безформенна, неправильна.

**У. Шелдон** в основу своєї класифікації поклав переважання в організмі однієї з тканин ембріона – *ендодерми*, з якої утворюються органи травлення,*мезодерми*, з якої складаються кістки, м’язи, легені, чи *ектодерми*, з якої утворюються шкіра, волосся, нігті, нервова система і мозок. Він виділив три основні типи особистості:

– *ендоморфний* – великий живіт, велика кількість жирових відкладень, слабкі кінцівки; товариський, поступливий, привітний, любить комфорт, легко виражає емоції;

– *мезоморфний*– могутня статура, квадратна голова, широкі долоні і ступні; агресивний, любить пригоди, упевнений;

– *ектоморфний*– худорлявий і високий, наділений слабким розвитком внутрішніх органів, худим обличчям, вузькою грудною клітиною; загальмовані, інтровертовані, нетовариська, скритна.

**Типологія К. Г. Юнга.**

**К.Г.Юнг** виділив два загальних типи – екстравертований та інтровертований. Для екстравертів характерна спрямованість на об’єкт, тому думки інших людей, загальноприйняті норми, об’єктивні обставини визначають їх вчинки у значно більшій мірі, ніж їх власне, суб’єктивне ставлення до навколишньої дійсності. В інтроверта суб’єктивне завжди превалює над об’єктивним, і цінність суб’єкта завжди вища, ніж цінність об’єкта. Переживаючи певну емоцію, інтроверт звертає увагу на власні переживання, а не на події або людей.

Окрім свідомої установки, обидва типи мають несвідому установку, яка відносно першої виконує компенсаторну функцію і перебуває з нею у протилежних відносинах. Відповідно до цього автор, а також до чотирьох основних психічних функцій – мислення, емоції, відчуття та інтуїція – розбудовує свою класифікацію темпераменту: чотири типи екстравертів і чотири типи інтровертів.

**Г.Айзенк** запропонував розглядати типологію як систему чотирьох координат: нейротизм-спокій та інтроверсія-екстраверсія. Згодом ним було виділено ще одну координат – психотизм.

Однак єдиної типології темпераменту розробити не вдалося. Можливо, справдилася думка *А.Бена* про те, що темперамент є непотрібною традицією старої і безглуздо вигадки, та *О.Ф.Лазурського* – що вчення про темперамент віджило свій вік.

**3. Властивості нервової системи як передумова темпераменту.**

**І.П.Павлов** намагався пояснити природу індивідуальних відмінностей у темпераменті, спираючись на концепцію властивостей нервової системи. В результаті досліджень над тваринами і дітьми було виділено чотири типи нервової системи, які співвідносилися з чотирма класичними назвами типів темпераменту.

І.П.Павлов виділив три основних властивості нервової системи: силу процесів збудження і гальмування, врівноваженість їх між собою і рухливість цих процесів. Потім дослідження продовжили в лабораторії Б.М.Теплова. Було з’ясовано, що показник *сили нервової системи* вказує на межі працездатності клітин великих півкуль, здатність витримувати тривале і концентроване збудження або дію надмірно сильного подразника, не переходячи у загальмований стан. *Слабкість нервової системи* характеризується низькою межею працездатності, однак особи зі слабкою нервовою системою володіють високою реактивністю та чутливістю.

*Рухливість нервових процесів* – це здатність нервової системи швидко реагувати на зміни в оточуючому середовищі. Це передбачає швидкий перехід від одного подразника до іншого і від збудження до гальмування. Однак повільність нервових процесів – це основа пам’яті та набуття навиків.

**Б.М.Теплов** розглядає властивості нервової системи як природні властивості, але не обов’язково спадкові. Вони можуть бути результатом внутрішньоутробного розвитку, а також умов розвитку у перший період життя. Тому не вживає слово генотип. Він був проти типології як такої. Він вважав, що ніяка класифікація типів вищої нервової діяльності неможливо, допоки не будуть в деталях вивчені базисні властивості нервової системи. На жаль, це питання залишилося невирішеною школою Тепова-Небиліцина.

Інший вчений **В.С.Мерлін** вивчав окремі прояви темпераменту, його властивості. Він вважав, що тип темпераменту залежить від загального типу нервової системи і відносив до конституціонального типу. Він вважав таку характеристику недостатньою і запропонував ще ряд ознак, властивостей: сенситивність, реактивність, активність, співвідношення реактивності і активності, темп реакції, пластичність-ригідність, екстравертованість-інтровертованість. Параметри темпераменту: 1) емоційна збудливість, 2) збудливість уваги, 3) сила емоцій, 4) тривожність, 5) реактивність мимовільних рухів (імпульсивність), 6) активність вольової, цілеспрямованої діяльності, 7) пластичність-ригідність, 8) резистентність (опірність), 9) субєктивація (упередженість).

***Питання і завдання для самоперевірки***

1. Опишіть основні психологічні теорії темпераменту.

2. Які підходи до розуміння темпераменту вам відомі?

3. Дайте характеристику структурі темпераменту в теорії Гіпократа.

4. У чому специфіка підходу до вивчення типів темпераменту І.П. Павлова?

5. Опишіть роль темпераменту в поведінці і життєдіяльності людини. В чому полягає його адаптивна функція?

6. Назвіть відомі вам типології темпераменту.

7. Наведіть літературні та історичні приклади різного темпераменту.

8. Спробуйте встановити гіпотетичні зв’язки між особливостями темпераменту і а) статтю людини; б) рисами особистості; в) спрямованістю особистості.

9. Які критичні зауваження до конституціональних і генетичних теорій ви можете висловити?

***Література***

1. Анастази А. Дифференциальная психология. / А.Анастази. – М.: Апрель-Пресс, 2001. – 752 с.
2. Белоус В.В. Введение в психологию полиморфной индивидуальности. / В.В.Белоус. – Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2000. – 136 с.
3. Егорова М.С. Психология индивидуальных различий. / М.С.Егорова. – М.: Планета детей, 1997. – 325 с.
4. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. / Е.П.Ильин. – С.-Пб.: Питер, 2001. – 464 с.
5. Кант И. О темпераменте. / И.Кант // Психология индивидуальных различий. Тексты. – М., 1982. – С. 148–152.
6. Ковалев А.Г., Мясищев В.Н. Темперамент и характер. / А.Г.Ковалев, В.Н.Мясищев // Психология индивидуальных различий. Тексты. – М., 1982. – С. 167–171.
7. Кречмер Э. Строение тела и характер. / Э.Кречмер // Психология индивидуальных различий. Тексты. – М., 1982. – С. 219–247.
8. Либин А.В. Дифференциальная психология: на пересечении европейских, российских и американских традиций: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 3-е изд., испр. / А.В.Либин. – М.: Смысл; Издательский центр “Академия”, 2004. – 527 с.
9. Машков В.Н. Основы дифференциальной психологии. / В.Н.Машков. – СЭД.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1998. – 132 с.
10. Мерлин B.C. Отличительные признаки темперамента. / В.С.Мерлин // Психология индивидуальных различий. Тексты. – М., 1982. – С. 160–166.
11. Нартова-Бочавер С.К. Дифференциальная психология: Учебное пособие / С.К. Нартова-Бочавер. – М.: Флинта, Московский психолого-социальный институт, 2003. – 280 с.
12. Небылицын В.Д. Темперамент // Психология индивидуальных различий. Тексты. / В.Д.Небылицын. – М., 1982. – С. 153–159.
13. Русалов В.Н. Опросник структуры темперамента. / В.Н.Русалов. – М.: Смысл, 1992. – 37 с.