**Діагностика спеціальних здібностей та досягнень**

***Спеціальна здібність*** – це психологічні особливості індивіда, які забезпечують можливість виконання певного виду діяльності – музичної, сценічної, літературної, математичної і т.д. Розвиток спеціальних здібностей опирається на відповідні задатки (музичний слух, пам’ять тощо).

Про спеціальні здібності, як правило, говорять у двох аспектах:

1. як про здібності у певній сфері психічної діяльності (перцептивні, мнестичні, логічні тощо);
2. як про здібності до певного типу діяльності (лінгвістичні, художні, педагогічні).

Здібності другого виду описуються на базі перших і тести для їх діагностування включають *завдання для діагностики здібностей першого типу.*

Відомо, що для розвитку спеціальних здібностей існують певні сензитивні періоди, протягом яких вони прогресують особливо успішно (наприклад, для музичних здібностей це період до 5-ти років, коли активно формується музичний слух та пам’ять). Певний рівень спеціальних здібностей можна сформувати у будь-якої здорової дитини. Тому є реальні підстави для спрямованого розвитку здібностей дітей в умовах спеціально організованого навчання.

Здібності тісно пов'язані з загальною спрямованістю особистості. В. Чудновський зазначає, що співвідношення спрямованості особистості й рівня здібностей неоднозначне: високий рівень здібностей суттєво впли­ває на стиль поведінки та формування особистості. Ще більше значення має той факт, що розвиток здібностей великою мірою визначається умовами виховання, спрямованістю особистості, яка або сприяє розкриттю здібностей, або, навпаки, призводить до того, що здібності не реалізуються. В основі однакових досягнень за умов виконання певної діяльності можуть бути різні здібності, водночас одна й та сама здібність може бути умовою успіху різних видів діяльності. Це забезпечує можливості широкої компенсації здібностей.

*Здібності можна визначити також як поєднання сприятливих індивідуально-своєрід­них особливостей та властивостей психіки, які виявляються у швидкості, результативності та якості виконання відповідної діяльності за мінімальних силових, енергетичних і часових затрат.*

Рівень розвитку здібностей залежить від:

• якості знань і вмінь, від міри їх об'єднання в єдине ціле;

• природних задатків людини, якості природних нервових механізмів елементарної психічної діяльності;

• більшої чи меншої "тренованості" самих мозкових структур, які беруть участь у здійсненні пізнавальних і психомоторних процесів (Б. Додонов).

У структурі здібностей (загальних та спеціальних) виокремлюють потенційні та актуальні можливості розвитку. Потенційні здібності -це можливості розвитку особистості, які виявляються щоразу, коли перед нею постає необхідність розв'язання нових завдань. Проте розвиток особистості залежить не лише від її психологічних властивостей, а й від тих соціальних умов, у яких ці властивості може або не може бути реалізовано. У такому разі говорять про актуальні здібності. І справді, аж ніяк не кожна людина може реалізувати свої потенційні здібності відповідно до своєї психологічної природи, оскільки для цього може не бути об'єктивних умов і можливостей. Отже, актуальні здібності становлять тільки частину потенційних.

Кожна здібність має свою структуру, в якій розрізняють *провідні й допоміжні* властивості. Зокрема, провідними властивостями в літературних здібностях є особливості творчої уяви та мислення; яскраві наочні образи пам'яті тощо.

Належність особистості до одного з трьох людських типів: "художнього", "мислительного" і "проміжного" (за термінологією І. Павлова) суттєвою мірою визначає особливості її здібностей. Відносна перевага першої сигнальної системи в психічній діяльності людини характеризує художній тип, відносна перевага другої сигнальної системи - мислительний тип, певна їх рівновага - середній тип людей. Ці відмінності пов'язують із функціями лівої (словесно-логічний тип) і правої (образний тип) півкуль головного мозку.

Усередині тих чи інших спеціальних здібностей виявляється загальна обдарованість індивіда, яка співвідноситься з більш загальними умовами провідних форм людської діяльності.

**Формулювання завдань для тестів досягнень**

При формулюванні завдань до тестів досягнень дослідник має вирішити проблему *форми та змісту* запитань. На відміну від тестів загальних здібностей, у тестах сеціальних здібностей та досягнень критичною складовою є зміст запитань. Типи завдань розроблено з метою забезпечення об’єктивності оцінювання. Відповідно, розробники тесту мають спочатку знайти деякий ідеальний зміст запитання, а потім – формулювати завдання, яке б найкращим чином представляло зміст. (не всі завдання однаково добре підходять для діагностики того чи іншого змістового компоненту здібностей).

***Тести досягнень*** оцінюються експертами на предмет відповідності змісту завдання поставленим задачам. Ці тести представляють собою набори завдань у сфері освіти, спрямовані на вимірювання результатів навчання, але це, фактично, не психометрія, як чітко вказує Л. Бурлачук.

*Типи завдань для тестів досягнень*:

1. Завдання з декількома варіантами вибору використовуються найчастіше. Вони складаються з двох частин: основна частина, що містить твердження або запитання; варіанти вибору чи деяка кількість можливих відповідей, з яких досліджуваний має обрати правильну (як правило, таких варіантів є 4 або 5).

Для формулювання ефективних завдань цього типу важливими є *простота* (не бажано, щоб на результати тестування впливали рівень словникового запасу досліджуваного чи його загальних здібностей); всі *дистрактори* мають бути такими, щоб кожен з них міг привернути увагу досліджуваного (один із способів отримання ефективних дистракторів – використання незакінченого переліку варіантів вибору і подальше використання неправильних відповідей, записаних самими досліджуваними), проте, слід обов’язково переконатися, що обрані дистрактори *не заплутують найкращих досліджуваних*.

1. Альтернативні завдання (твердження або запитання, що передбачають відповіді «так», «ні», наприклад: *«Чи погоджуєтесь Ви з тим, що ненадійний тест валідним бути не може?»*) не надто корисні для тестів досягнення через високу ймовірність відгадування відповіді. Тим не менше, вони зустрічаються у тестах. доцільним їх використання може бути тоді, коли вони спрямовані на визначення *розуміння* досліджуваним деякого матеріалу (наприклад, *подано графік*, а потім кілька описів (правильних чи неправильних) матеріалу, який міститься у графіку, а досліджуваний повинен погодитися у випадку правильного твердження чи не погодитися у випадку хибного).
2. Завдання на відновлення відповідності теж успішно застосовуються у тестах досягнень. Прикладом цього завдання може бути таке:

*Відновіть, будь ласка, відповідність між автором і його працею:*

* + 1. К. Юнг
		2. З. Фрейд
		3. А. Адлер
		4. Ф. Перлз

а) «Наука жити»

б) «Основні психологічні теорії в психоаналізі»

в) «Психологічні типи»

г) «Всередині і поза помийним відром»

У цьому типі завдань дистрактори (неправильні варіанти відповіді) відсутні і є ймовірність, що певні елементи завдання можуть бути визначенні за остаточним принципом. Тим не менше, досліджуваним вони подобаються і часто використовуються при перевірці досягнень.