Группа Ту 18-1

Студентка:

Сінчук Лілія Олегівна

Перевірила:

 Коротєєва А.В

м. Київ

**«Розробка маршруту доступної екскурсії в Києві»**

 Інклюзивний та соціально-реаблітаційний туризм

Практична робота:

«Розробка маршруту доступної екскурсії в Києві»

Київ — одне з найстаріших міст світу, творіння великої плеяди зодчих.
Величні храми Києва, а також видатні пам’ятки архітектури та знакові події, пов’язані з ними, представлено на виставці багатьма світлинами і роботами відомих художників. Найвеличезна спадщина схована в цьому місті і ви зараз дізнаєтесь яка.

Розробленно доступний єкскурсійний маршрут по Києву.

Список найкращих місць для піших прогулянок Києвом:

Києво-Печерська Лавра;

Хрещатик;

Золоті ворота;

Арка дружби;

Андріївський узвіз;

Стародавній Поділ;

Театри (Оперний, ляльковий, інші);

Тривалість екскурсії -5 годин

Київ - дивовижне місто, в якому буквально на кожному кроці можна зустріти цікаві місця, і дізнатися багато нового. Пропонуємо вам дізнатися кілька цікавих фактів про столицю України, багато з яких, ми впевнені, вас здивують.

Найдовша протяжність вулиці в столиці належить Броварському проспекту. Його довжина просто феноменальна - цілих 14 кілометрів!

Ну і на противагу попередньому факту - найкоротша вулиця має довжину всього лише якихось 50 метрів, і це - розташований поруч з Арсенальної площею Інженерний провулок. У складі цієї вулички - всього-лише три будинки.

Найбільш давня вулиця столиці - Володимирська, її вік уже перевалив через тисячоліття!

Найширша київська вулиця - це, звичайно ж, Хрещатик. Щоб перейти її від одного будинку до іншого, вам доведеться подолати 75 метрів.

Тож ,вже час поринути в найкращі міста ,славетної столиці…

**(Під час екскурсії у нас включено в групу з 10-ти чоловік, 5 з них з вадами зору та вадами слуху .Тому наше підприємство включає в себе 2-х гідів який знає жестову мову та той хто допомагає незрячим.)**

**1. Києво-Печерська Лавра**

Увінчана численними золотими куполами Києво-Печерська Лавра височить на правому березі Дніпра. Лавра - це доля Пресвятої Богородиці, колиска чернецтва на Русі і твердиня православної віри. Монастир був заснований в XI столітті і забудовувався протягом 9 наступних століть. Назва Лаври «Печерська» походить від слова «печери», які знаходяться під всією територією монастиря. У печерах селилися перші монахи і до цих пір можна бачити древні усипальниці, що зустрічаються в темних підземних галереях. На території Лаври знаходяться численні музеї, в тому числі й відомий Золотий Фонд України - чудова колекція скіфського золота.

Далі поринаємо в найславетнішу вулицю Києва-Хрещатик.

**2.Вул. Хрещатик**

Хрещатик - головна вулиця Києва, яка у вихідні стає пішохідною. По ній дуже приємно просто пройтися або посидіти в одному з численних кафе чи ресторанів. Під час війни Хрещатик був майже повністю зруйнований. Але вже в 1943 році, відразу після звільнення міста, почалися роботи по відновленню вулиці. На Хрещатику знаходяться Київська міська рада, Центральний універмаг, Київська Філармонія, Консерваторія, станції метро «Хрещатик» і «Майдан Незалежності», адміністративні будівлі, кінотеатри, магазини, готелі та ресторани

Після ми знаходимось біля старовиної пам’ятки:

**3.Золоті Ворота**

Рідкісний пам'ятник оборонного зодчества Київської Русі, який зберігся до наших днів. Золоті ворота були головним в'їздом до Києва часів Ярослава Мудрого. Цей дивовижний витвір давньоруських зодчих викликав захоплення сучасників і наводив жах на ворогів своєю неприступністю. Золоті Ворота – могутня бойова брама, над якою підноситься Благовіщенська церква. У музеї проводяться театралізовані вистави, що розповідають про історію стародавнього Києва.

Ми вирушаємо до визначного місця зі своєю історією ..

**4.Арка Дружби народів**

 Розташована в Хрещатому парку, - одна з наймасштабніших пам'яток Києва. Монумент символізує «возз'єднання України з Росією». Він замикає перспективу Хрещатика у бік Дніпра і проглядається з багатьох точок не лише центральної частини міста, але й із Труханового острова та навіть лівобережжя. Пам’ятник відкритий у 1982 році, його автори - скульптор О. Скобліков, архітектори І. Іванов, С. Миргородський, К. Сидоров.

Для туристів із проблемами зору ми закупили маленькі біноклі зі збільшеним склом,щоб вони могли побачити красу та пейзажі цього міста і ні в чому собі не відмовляли.

**(Наша мандрівка продовжується до самого узвізу,для людей з вадами поблизу створили пандуси ,щоб їм було легше та вони не так сильно втомлювались**. **Для людей з погіршеним зором поставили перила, щоб вони могли пересуватись безпечно**. )

**5.Андріївський Узвіз**

У Києві Андріївський узвіз вважається подобою паризького Монмартру. Тут завжди можна побачити художників, демонстріруючих свої роботи, зразки прикладного мистецтва - ювелірні прикраси, посуд із скла і кераміки, різьбу по дереву, карбування, іграшки ручної роботи, монети і багато чого іншого. На Андріївському узвозі виступають співаки та артисти. Тут багато невеликих барів і кафе, де можна добре провести час. Тут все ще відчувається атмосфера Києва кінця ХІХ - початку ХХ ст.

**(Великий плюс ,що неподалеку є дуже багато кафе ,де можна відпочити і скуштувати смачну їжу,на любий смак ,навіть кафе для вегетаріанців і величезна кількість напоїв ..також для людей зі слухом в деяких кафе є великі телевізори на яких пишуть та показують їжу ,яку можна купувати ..Зроблені пандуси для того щоб можна було миттю опинятись в кафе без допомоги інших людей.)**

Далі ми бачимо..

**6.Поділ – один із найдавніших історичних районів Києва**, розташований на правобережній низині поблизу **гір** Старокиївської, Замкової, Щекавиці і Хоревиці. Назва району походить від поселень місцевих жителів „по долу”, тобто у долині **Дніпра.** Про древність цієї частини Києва свідчать археологічні розкопки, в ході яких були віднайдені **зруби 10 століття**. У підніжжя Замкової гори в 1973 році розкопали цілий міський квартал та дерев'яні кладки – тротуари 9-11 століть. Також відомості про Поділ містять давні літописи, **„Слово о полку Ігоревім”.**

Ми доходимо до самого милого і останнього театру нашої єкскурсії:

**7.Театр ляльок**

Київський Державний Академічний театр ляльок, найстаріший ляльковий театр України, був заснований в 1927 році. Проект нової будівлі театру розробив архітектор В. Юдін. Триповерхова будівля у формі казкового замку з шпилями вміщає в себе два зали - на 300 і 110 чоловік. Тут же знаходиться музей антикварних ляльок. Малюки можуть побачити і навіть торкнутися маріонеток всіх часів і народів. Всі "актори" - ляльки "працюють" в колективі з моменту створення театру. Періодично їх реставрують, когось додають, але головний склад залишається незмінним протягом більше 80 років.

Також в Києві є безліч прекрасних театрів таких як:

**8.Театр української драми**

Будівля Національного академічного драматичного театру імені І. Франка було споруджено в 1898 році на Миколаївській площі. Театральна будівля зводилася архітекторами Є. П. Брадтманом і Г. П. Шлейфером для театру «Товариство драматичних артистів». Зал театру оформлений в найкращих традиціях стилю рококо. Театр імені І. Франка був заснований в 1920 році і по праву займає одне з чільних місць в історії української культури. Тут творили справжні майстри: актори, режисери та композитори, чиї імена є гордістю українського мистецтва. Основу репертуару, що включає більше 30 спектаклів, складає національна та світова класика.

**9.Театр опери та балету України ім. Т. Г. Шевченка**

У стінах театру, однією з найбільш яскравих неоренесансних споруд в Києві, в якій переплелися звучання багатьох епох і століть звучить музика М. Лисенка, С. Гулака-Артемовського, П. Чайковського, М. Римського-Корсакова, О. Бородіна, Б. Лятошинського , М. Мусоргського і С. Прокоф 'єва. Тут на Вас чекає незабутня зустріч з постановками Дж. Верді, Дж. Россі

 Сьогодні афіша театру налічує десятки вистав - творів різних композиторів, епох і стилів. Усіх їх об'єднує одне - досконалість високого мистецтва.

**(Ми пройшли безліч прекрасних місць в Києві без проблем ,навіть для людей з вадами не було нічого страшного,тому що всі вулички оснащені ,світлофорами та правильними дорогами для людей на калясках без бардюрів ..**

**Наші гіди встигали переводити жестову мову,без проблем,людям сподобалась наша 1-денна екскурсія по місту.)**

Київ завжди був великим культурним центром, куди стікалися кращі уми і таланти, не тільки з України. У столиці багато всього цікавого, особливо для просунутої молоді, якій приїлися звичайні туристичні локації, і вони шукають нових вражень. Романтичні місця для двох, невідомі дворики і парки для прогулянки влітку або взимку, де погуляти з дитиною і, як цікаво провести час самому

Київ перед усім це місто ,яке потрібен кожен відвідати та насолоджуватись його красою та історією.