***Аматорство та професіоналізм в журналістиці: що сьогодні спостерігається в у українських ЗМК***

В чому різниця між аматорством та професіоналізмом у журналістиці ? Я гадаю що аматори хочуть всього та одразу, хочуть бути поміченими, прагнуть свого зіркового часу, хочуть бути в центрі уваги. Тим часом як професіонал йде до своєї мети поступово, працює на результат, хоче бути не поміченим, професіонал хоче щоб його запам’ятали.

Я гадаю, що не тільки в журналістиці є аматори та професіонали, вони є в кожній професії. Це залежить від самої людини.

Але хто з них краще в своїй професії і кого в наш час більше?

На мою думку на сьогоднішній день в нас в країні спостерігається більше професіонали. Думаєте професіонал це той, хто працює на користь народу ?

Я так не вважаю, зараз журналісти забули що таке дійсно «професіоналізм», забули що вони повинні працювати для народу, не дарма на журналістів кажуть, що вони третя влада. Зараз же журналіст професіонал на мою думку працює на себе та на свій результат, щоб отримати більше грошей за той чи інший сюжет або статтю. В наш час багато, дуже багато підкупних журналістів, і ось що я мала на увазі ”запам’ятатись”, для того щоб їх замовили ще раз. А не для того щоб їх в майбутньому ставили в приклад, в хороший приклад.

Особливо можна сказати про журналістів які зараз починають працювати після закінчення інститутів, або які вже на останніх курсах і пощастило вже піти працювати за фахом.

Я як студент 3 курсу журналістики, прекрасно це розумію, коли ти не дуже хочеш безкоштовно працювати, виконувати якісь стандарти. А коли хочеш побільше грошей, за якими в наш час всі тільки й гоняться.

Але я розумію що я такого не хочу. Я не хочу щоб така професія як журналістика втрачала свій потенціал та довіру громадян, через таких ось названих «чесних журналістів». Я завжди хотіла і хочу бути корисною для народу. Хочу щоб журналістам в Україні знову довіряли, а не чути «та вони як завжди брешуть» , «не дивись новини, там одна брехня», «всі журналісти продажні».

Що кажучи про аматорів, на мою думку це люди послані в цю професію. Це як прихильники, просто люди які марять своєю справою. Які просто хочуть працювати на результат, це повна антитеза «професіоналізму». Саме завдяки аматорам ,журналістика в Україні ще не померла. Вони намагаються принести славу та процвітання цієї професію, а не ганьбу та руйнування.

Підводячи підсумок вищесказаного, я можу сказати що на сьогодні в українській журналістиці спостерігається більше «професіоналізму», так саме професіоналізму в лапках, тому що це «професіоналізм» на свою користь, а не на користь народу та журналістиці.