**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ ЗВО «ВІДКРИТИЙ МІЖНАРОДНИЙ УНІВЕРСИТЕТ РОЗВИТКУ ЛЮДИНИ « УКРАЇНА»**

**Рівненський інститут**

**Кафедра психології, соціальної роботи та гуманітарних дисциплін**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ТА ЗАВДАННЯ**

**для виконання контрольної роботи**

**здобувачами освіти заочної форми**

**з дисципліни «Історія психологія»**

**Рівне 2022**

В процесі виконання контрольної роботи студенти повинні закріпити отримані на лекціях теоретичні знання та проявити вміння застосовувати їх на практиці, а також опрацьований матеріал з дисципліни самостійно.

**Контрольна робота виконується у формі реферату.**

**Ви самостійно обираєте тему реферату і оформлюєте згідно вимог.**

**Відповідь завантажуєте на платформу Moodle у**

**для студентів заочної форми навчання**

**Рекомендації щодо написання реферату (контрольної роботи)**

Реферат - вид самостійної науково-дослідницької роботи студента. Це письмовий виклад наявних у науковій літературі концепцій; змісту наукової праці; змісту літератури по заданій темі. Студент повинен розкрити суть досліджуваної проблеми. Виклад матеріалу має мати проблемно-тематичний характер.

*Етапи роботи над рефератом*:

• підбір і вивчення основних джерел, спираючись на запропонований список літератури (5 - 10 джерел). Можливе написання за одним джерелом (монографія).

• складання бібліографії;

• обробка та систематизація інформації;

• розробка плану реферату;

• написання реферату.

*Структура реферату*.

• Титульний аркуш (Додаток 1);

• Зміст, в якому викладаються пункти плану із зазначенням сторінки, з якої починається пункт.

• Реферат складається з трьох частин: вступу, основної частини і висновку. У вступі обґрунтовується актуальність теми, формулюється суть проблеми, мета і завдання реферату, дається коротка характеристика використаної літератури, обсяг 12-15 сторінок.

• В основній частині реферату реалізуються завдання дослідження: відповідно до плану послідовно і доказово. В основній частині можуть бути представлені таблиці, схеми та графіки.

• У заключній частині автор робить висновки, виходячи з мети і завдань роботи.

*Вимоги до оформлення реферату*.

Обсяг реферату 5 - 10 друкованих сторінок. Стиль викладу - аналітичний (аналіз джерел, порівняння та зіставлення провідних положень, узагальнення), стиль повинен бути літературним. Обов'язкові построкові посилання на використану літературу. Список літератури за правилами бібліографічного опису повинен завершувати роботу.

*Критерії оцінки реферату*.

- Відповідність змісту темі і змісту.

- Глибина опрацювання матеріалу.

- Логічність викладу.

- Повнота використання джерел.

- Наявність посилань на джерела.

- Культура писемного мовлення.

Критерії оцінювання та шкалу оцінювання подано відповідно у таблицях нижче.

**Критерії оцінювання ІНДЗ**

**(дослідження у вигляді реферату)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **з/п** | **Критерії оцінювання роботи** | **Максимальна кількість балів за кожним критерієм** |
| 1. | Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження | 2 бали |
| 2. | Складання плану реферату | 2 бал |
| 3. | Критичний аналіз суті та змісту першоджерел. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень у логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання | 10 балів |
| 4. | Дотримання правил реферування наукових публікацій | 4 бали |
| 5. | Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв’язання проблеми, визначення перспектив дослідження | 10 балів |
| 6. | Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел, посилання | 2 бали |
| **Разом** | | **30 балів** |

**Теми рефератів**

1.Предмет і методи історії психології.  
2.Етапи розвитку психології. Предмет психології на різних етапах її історичного розвитку.  
3.Загальна характеристика психології в період античності.  
4.Уявлення про душу в рамках Іонійської традиції: Фалес, Анаксимандр, Геракліт.  
5.Психологічні погляди в Італійській традиції: Піфагор, Зенон.  
6.Основні психологічні ідеї Демокріта.  
7.Зміст психологічного вчення Сократа про душу як джерело моральності людини.  
8.Дуалістична психологія Платона  
9.Сутність теорії пізнання Арістотеля.  
10.Зміст вчення Епікура та його послідовників.  
11.Внутрішня незалежність та автономія людини в психологічній 12.концепції стоїцизму.  
13.Загальна характеристика психології в епоху Середньовіччя.  
14.Проблема достовірності пізнання в учінні Августина Блаженного.  
15.Зміст наукових поглядів П’єра Абеляра.  
17.Дослід як джерело пізнання в працях Р. Бекона.  
18.Розквіт арабської психологічної думки: Ібн-аль-Хайсам, Ібн-Сіна, Ібн-Рушд.  
19.Зміст філософсько-психологічних ідей Ф. Аквінського.  
«Бритва Оккама» та її роль в подальшому емпіричному вивченні свідомості.  
20.Загальна характеристика психології епохи Відродження.  
21.Дослідження здібностей та їх природи в науковій спадщині Х. Уарте.  
22.Загальна характеристика психології в Новий час.  
23.Зміст сенсуалізму та раціоналізму як основних напрямів Нового часу.  
24.Ф. Бекон та проблема емпіричного пізнання психіки.  
25.Метод універсального сумніву Р. Декарта і його шлях до поняття свідомості.  
26.Б. Спіноза і його психологічне вчення про людину як цілісну істоту.  
27.Раціоналістичні погляди в доктрині Г.-В. Лейбніца.  
28.Емпіризм у концепції Дж. Локка.  
29.Внесок Т. Гоббса в розвиток психологічного пізнання.  
30.Загальна характеристика психології в період Просвітництва.  
31.Психологічна спадщина Д. Дідро.  
32.Вивчення людської психіки в концепції Ж.-О. Леметрі.  
33.Внесок К.-А. Гельвеція в розвиток психологічного знання.  
34.Сенсуалістична концепція Е. Кондільяка: основні ідеї та вплив на психологію.  
35.Ж.-Ж. Руссо і його система психолого-педагогічних поглядів.  
36.Розвиток німецької психології в працях Х. Вольфа, І. Канта.  
37.Дж. Берклі та його спроба пояснення зорового сприйняття простору.  
38.Асоціація як переважаючий зв’язок ідей у конціепції Д. Юма.  
39.Асоціативна концепція Д. Гартлі.  
40.«Ментальна механіка» Джеймса Мілля і його система виховання.  
41.«Ментальна хімія» Дж.-С. Мілля і початок кризи асоціативної психології.  
42.Й.-Ф.Гербарт і його внесок у розвиток психологічної думки.  
43.Зміст психологічних поглядівГ. Спенсера.  
44.Роль В. Вундта в становленні експериментальної психології.  
45.Г. Гельмгольц як родоначальник психофізіології.  
46.Г. Т. Фехнер та його внесок у розвиток психофізики.  
47.Експериментальні дослідження пам’яті Г. Еббінгаузом.  
48.Структуралізм Е. Тітченера як варіант інтроспективної психології.  
49.Ідеї функціоналізму в наукових поглядах В. Джемса, Д. Дьюї та ін.  
50.Зміст психологічних поглядів Ф. Брентано, К. Штумпфа як представників європейського функціоналізму.  
51.«Систематична інтроспекція» у Вюрцбурзькій школі та дослідження процесів мислення.  
52.Сутність описової психології В. Дільтея і Е. Шпрангера.  
53.Розвиток французької психологічної школи на межі XIX-XX століть.

**Зразок оформлення титулки**

Додаток 1

ЗВО Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Україна»

ВСП Рівненський інститут

Кафедра психології, соціальної роботи та гуманітарних дисциплін

Контрольна робота з дисципліни

«ІСТОРІЯ ПСИХОЛОГІЇ»

Підготувала

студентка групи ЗСР-22

ПІБ

Перевірила к.і.н., доц. Юрчук Л.В.

Рівне -2022