**Силабус навчальної дисципліни**

**ОК 1.8 «Іноземна мова»**

**Спеціальність: 075 «Маркетинг»**

**Галузь знань: 07 «Управління та адміністрування»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) |
| **Статус дисципліни** | Обов’язковий компонент циклу загальної підготовки |
| **Семестр** | І-II-ІІІ (перший – другий – третій) |
| **Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин** | 5 кредитів / 150 год. |
| **Мова викладання** | українська, англійська |
| **Що буде вивчатися (предмет навчання)** | Предметомвивчення навчальної дисципліни є лексика, граматика та фонетика англійської мови. |
| **Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)** | Курс спрямований на формування у студентів професійно орієнтованої міжкультурної комунікативної компетенції. |
| **Чому можна навчитися (результати навчання)** | Застосовувати набуті знання на практиці, а саме: граматичні структури, що є необхідними для гнучкого вираження відповідних функцій та понять, а також для розуміння та створення широкого діапазону текстів у галузі економіки, менеджменту, маркетингу, мовні форми, що відповідають формальному та неформальному професійним регістрам (стилям), а також широкий спектр відповідного вокабуляру (включаючи термінологію), необхідного для застосування в галузі.  Відповідно до освітньо-професійної програми «Маркетинг» підготовки за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти за спеціальністю 075 Маркетинг, дисципліна «Іноземна мова» забезпечує **формування таких програмних результатів навчання**:  Р 16. Відповідати вимогам, які висуваються до сучасного маркетолога, підвищувати рівень особистої професійної підготовки.  Р 17. Демонструвати навички письмової та усної професійної комунікації державною й іноземною мовами, а також належного використання професійної термінології. |
| **Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)** | Знання, отримані в результаті вивчення дисципліни, дозволяють студенту набути таких компетентностей: користуватися іноземною мовою у професійній діяльності та в побутовому спілкуванні: розуміти зміст текстів професійно-орієнтованого характеру певного рівня складності; здійснювати пошук інформації за завданням, збирання, аналіз даних, необхідних для вирішення умовно-професійних завдань; працювати з іншомовними джерелами інформації; презентувати іншомовну інформацію професійного характеру у вигляді переказу або доповіді; сприймати на слух зміст навчальних аудіоматеріалів професійного спрямування; брати активну участь у дискусіях, обґрунтовувати власну точку зору; здійснювати ефективну професійну комунікацію із представниками інших культур; здатність до креативного та критичного мислення.  Відповідно до освітньо-професійної програми «Маркетинг» підготовки за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти за спеціальністю 075 Маркетинг, дисципліна «Іноземна мова» забезпечує **формування таких загальних компетентностей**:  ЗК 1.Здатність реалізувати свої права та обов’язки як членасуспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.  ЗК 10. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  ЗК 13. Здатність працювати в міжнародному контексті |
| **Навчальна логістика** | Зміст дисципліни:  **Змістовий модуль 1.**  Тема 1. Важливі події в нашому житті. Повідомлення особистісної та біографічної інформації. Захоплення.  Тема 2. Студентське життя в університеті. Наукові товариства, гуртки і факультативи. Студентське дозвілля.  **Змістовий модуль 2.**  Тема 3. Стосунки (між членами сім’ї, друзями, подружжя). Коло спілкування (друзі, знайомі). Конфлікти в сім’ї та їх розв’язання (конфлікт поколінь). Зміни в соціальних ролях жінки і чоловіка.  Тема 4. Заняття спортом та здоровий спосіб життя. Спорт великих досягнень та проблеми великого спорту. Боротьба зі шкідливими звичками, оздоровчі практики, гігієна. Здорове харчування.  **Змістовий модуль 3.**  Тема 5. Медицина і система охорони здоров’я. Проблеми зі здоров’ям, хвороби та їх лікування. Сучасні епідеміологічні виклики.  Тема 6. Гроші і покупки. Банківські послуги. Доходи і витрати. Сучасне суспільство споживачів. Брендова продукція. Реклама та маркетинг. Онлайн-шопінг та інтернет-банкінг.  **Змістовий модуль 4.**  Тема 7. Подорожі і туризм. Популярні туристичні центри. Проблеми світової туристичної галузі. Національні стереотипи і крос-культурна комунікація.  Тема 8. Знання іноземних мов у сучасному світі. Значення і поширення англійської мови у світі. Потреби у вивченні англійської мови. Ефективні способи вивчення іноземної мови.  **Змістовий модуль 5.**  Тема 9. Зображувальне мистецтво та література. Видатні митці. Течії і жанри в мистецтві і літературі. Улюблені письменники і книги. Улюблений фільм.  Тема 10. Глобальні проблеми людства. Перенаселення. Проблема голоду. Вичерпання природних ресурсів.  **Види занять:** практичні.  **Методи навчання:** лексичний, комунікативний; застосування диференційованого підходу до процесу навчання й оцінювання знань, умінь і здібностей студентів з інвалідністю.  **Форми навчання:** денна, дистанційна. |
| **Передреквізити** | Попереднє вивчення дисципліни «Іноземна (англійська) мова» на базі загальноосвітньої середньої школи; загальні та фахові знання. |
| **Постреквізити** | Набуті знання можна застосовувати у діловому спілкуванні, повсякденному житті. |
| **Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію Університету «Україна»** | **ОСНОВНА РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**  1. David Cotton., David Felvay, Simon Kent. Market Leader. Elementary level. Edinburgh. Longman.  2. Скалкін В.Л. Вправи для розвитку усного комунікативного мовлення. К. : Рад. школа, 1978. 128 с.  3. Jenny Dooley. Grammarway 3: English grammar book / Jenny Dooley. Express Publishing, 2014. 272 p.  4. Raymond Murphy. English Grammar in Use / Raymond Murphy. Cambridge: University Press, 2013. 350 p.  5. Англійська мова. The Learning Curve, 2020.  6. «Англійська мова. The Learning Curve». 1 електрон. опт. диск (CD-ROM), 2020.  7. Скребкова-Пабат М. А. Практика англійської мови. Practical Course of English, 2019.  8. Скребкова-Пабат М.А. Ділова англійська мова, 2020.  9. Бессонова І.В. Ділова англійська мова, 2006.  10. Dudeney G. & Hockly N. How to… teach English with Technology, 2019.  11. How to… teach English with Technology: CD, 2019.  12. Beattie S. Collins English-Ukrainian Dictionary. Gem, 2013.  13. Frendo E. How to… teach Business English, 2012.  14. Harmer J. Essential Teacher Knowledge, 2018.  15. Essential Teacher Knowledge: DVD, 2018.  **Додаткова література**  1. Larry McMurtry. Buffalo Girls, 1990.  2. Sue Miller. The Distinguished Guest, 1995.  3. John D. MacDonald. Free fall in Crimson, 1995.  4. Sue Grafton. N is for Noose, 1998.  5. Haughton Murphy. A very Venetian Murder, 1992.  6. Mary McCarthy. The Group, 1966.  7. Stuart Macbride. Dying light, 2006.  8. Jacquelyn Mitchard. The Deep End of the Ocean, 1996.  9. Una-Mary Parker. The Palace Affair, 1992.  10. Robert B. Parker. Stardust, 1991.  11. Stuart Woods. Heat, 1994.  12. James Patterson. 3rd Degree, 2004.  13. Elizabeth George. This Body of Death, 2010.  14. Robert Littell. The Once and Future Spy, 1990.  15. John Ramsey Miller. Inside out, 2005.  16. James Patterson. Swimsuit, 2009.  17. Bradford Morrow. Trinity Fields, 1995.  18. Lulu Taylor. Outrageous Fortune, 2012.  19. Noah Gordon. The Rabbi, 1965.  20. Lynda La Plante. Silent Scream, 2010.  21. Terence Strong. The Tick Tock Man, 1994.  22. Elizabeth Palmer. Flowering Judas, 1996.  23. John Ramsey Miller. The Last Family, 1996.  24. Zadie Smith. White Teeth, 2000.  25. John Kennedy Toole. A Confederacy of Dunces, 1980.  26. James Patterson. The Big Bad Wolf, 2003.  27. Henning Mankell. The Pyramid, 1999.  28. Sara Paretsky. Total Recall, 2001.  29. Rosie Thomas. All My Sins Remembered, 1992.  30. Robert B. Parker. Thin Air, 1995.  31. Minette Walters. The Echo, 1997.  32. Anne Rivers Siddons. Up Island, 1997.  33. Tom Robbins. Skinny Legs and All, 1991.  34. Robert B. Parker. Family Honor, 1999.  35. Ridley Pearson. Hard Fall, 1992.  36. Jennifer Weiner. Good in Bed, 2002.  37. Paul L. Mailer. A Skeleton in Good’s Closet, 1994.  38. Virginia Woolf. To the Lighthouse, 1996.  39. Ilya Prigogine. The End of Certainty, 1997.  40. Peter Niesewand. Scimitar, 1984.  41. Ian Rankin. Doors Open, 2009.  42. David Peace. Nineteen Eighty, 2001.  43. Carl Hiaasen. Stormy Weather, 1995.  44. Lynn Morris, Gilbert Morris. Where Two Seas Met, 2001.  45. Jodi Picoult. The Tenth Circle, 2006.  46. Christopher Moore. The Lust Lizard of Melancholy Cove, 1999.  47. Thomas Pynchon. Against the Day, 2006.  48. Stuart Macbride. Flesh House, 2008.  49. Scott Turow. Personal Injuries, 1999. |
| **Локація та матеріально- технічне забезпечення** | Аудиторія теоретичного навчання, проєктор, ноутбук |
| **Семестровий контроль, екзаменаційна методика** | Залік (I семестр), залік (II семестр), екзамен (IIІ семестр) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Кафедра** | української мови і літератури, іноземних мов та перекладу |
| **Інститут** | філології та масових комунікацій |
| **Викладач** | **Кнодель Людмила Володимирівна**  **Посада:** професор кафедриукраїнської мови та літератури, іноземної філології та перекладу.  **Науковий ступінь:** доктор педагогічних наук  **Тел.:** 068-031-87-37  **E-mail:** [**knodelukraine@gmail.com**](mailto:knodelukraine@gmail.com) |
| **Лінк на дисципліну** | Посилання на розроблений електронний курс Moodle: [***https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=14513***](https://vo.uu.edu.ua/course/view.php?id=14513) |

**Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцінка** | **Критерії оцінювання** |
| ***«відмінно»*** | Ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності в розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь. |
| ***«добре»*** | Ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки. |
| ***«задовільно»*** | Ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність із основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою. Можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача. |
| ***«незадовільно»*** | Виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення закладу вищої освіти без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни. |

**КОНТРОЛЬ І ОЦІНКА ЯКОСТІ НАВЧАННЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| Оцінювання досягнень студента | *Результати навчальної діяльності студентів оцінюються за 100 бальною шкалою.*  *За результатами поточного та семестрового контролів виставляється підсумкова оцінка за 100-бальною шкалою, національною шкалою та шкалою ECTS.*  *Семестровий (підсумковий) контроль: виставлення семестрової оцінки студентам, які опрацювали теоретичні теми, практично засвоїли їх і мають позитивні результати, набрали необхідну кількість балів.*  *Загальні критерії оцінювання успішності студентів, які отримали за 4-бальною шкалою оцінки «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно», подано в таблиці нижче.*  *Навчальний модуль включає бали за поточну роботу студента із навчальним матеріалом, виконання самостійної роботи, індивідуальну роботу, контрольну роботу у вигляді тесту.*  *Виконання контрольної роботи здійснюється в режимі комп’ютерної діагностики.*  *Реферативні дослідження та практичні роботи, які виконує студент за визначеною тематикою, надсилаються у відповідні завдання на платформі MOODLE.*  *Контроль знань (у вигляді тесту) студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу курсу.* |

**Система оцінювання роботи студентів упродовж першого семестру**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид діяльності студента** | **Максимальна кількість балів за одиницю** |
| **І. Обов’язкові** | |
| 1.1. Відвідування лекцій | Не передбач. |
| 1.2. Відвідування практичних занять | Не передбач. |
| 1.3. Робота на практичному занятті | 5/10 |
| 1.4. Виконання завдань для самостійної роботи |
| 1.5. Виконання модульної роботи | 15 |
| **Разом: 60** | |
| Максимальна кількість балів за обов’язкові види роботи: 60 | |
| |  | | --- | | Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | | |
| **ІІ. Додаткові** | |
| Виконання завдань для самостійного опрацювання | |
| 2.1. Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.2. Підготовка конкурсної наукової роботи з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.5. Участь у науковій студентській конференції | 5 |
| **Разом: 25** | |
| Максимальна кількість балів за додаткові види роботи: 25 | |
| Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | |

**Система оцінювання роботи студентів упродовж другого семестру**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид діяльності студента** | **Максимальна кількість балів за одиницю** |
| **І. Обов’язкові** | |
| 1.1. Відвідування лекцій | Не передбач. |
| 1.2. Відвідування практичних занять | Не передбач. |
| 1.3. Робота на практичному занятті | 2 |
| 1.4. Виконання завдань для самостійної роботи |
| 1.5. Виконання ІНДЗ | 30 |
| **Разом: 60** | |
| Максимальна кількість балів за обов’язкові види роботи: 60 | |
| |  | | --- | | Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | | |
| **ІІ. Додаткові** | |
| Виконання завдань для самостійного опрацювання | |
| 2.1. Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.2. Підготовка конкурсної наукової роботи з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.5. Участь у науковій студентській конференції | 5 |
| **Разом: 25** | |
| Максимальна кількість балів за додаткові види роботи: 25 | |
| Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | |

**Система оцінювання роботи студентів упродовж третього семестру**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид діяльності студента** | **Максимальна кількість балів за одиницю** |
| **І. Обов’язкові** | |
| 1.1. Відвідування лекцій | Не передбач. |
| 1.2. Відвідування практичних занять | Не передбач. |
| 1.3. Робота на практичному занятті | 5/10 |
| 1.4. Виконання завдань для самостійної роботи |
| 1.5. Виконання модульної роботи | 15 |
| **Разом: 60** | |
| Максимальна кількість балів за обов’язкові види роботи: 60 | |
| |  | | --- | | Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | | |
| **ІІ. Додаткові** | |
| Виконання завдань для самостійного опрацювання | |
| 2.1. Підготовка наукової статті з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.2. Підготовка конкурсної наукової роботи з будь-якої теми курсу | 10 |
| 2.5. Участь у науковій студентській конференції | 5 |
| **Разом: 25** | |
| Максимальна кількість балів за додаткові види роботи: 25 | |
| Всього балів за теоретичний і практичний курс: 60 | |

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуальної навчально-дослідної роботи залежить від дотримання таких вимог:

* своєчасність виконання навчальних завдань;
* повний обсяг їх виконання;
* якість виконання навчальних завдань;
* самостійність виконання;
* творчий підхід у виконанні завдань;
* ініціативність у навчальній діяльності.

**Оцінка за теоретичний і практичний курс: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **54 – 60 та більше** | *відмінно* | **5** | **A** | *Відмінно* |
| **45 – 53** | *добре* | **4** | **BС** | *Добре* |
| **36 – 44** | *задовільно* | **3** | **DЕ** | *задовільно* |
| **21 – 35** | *незадовільно* | **2** | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 20** | **2** | **F** | *незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни* |

**Оцінка за екзамен: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **36 – 40 та більше** | *відмінно* | **5** | **A** | *Відмінно* |
| **30 – 35** | *добре* | **4** | **BС** | *Добре* |
| **24 – 29** | *задовільно* | **3** | **DЕ** | *Задовільно* |
| **14 – 23** | *незадовільно* | **2** | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 13** | **2** | **F** | *незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни* |

**Загальна оцінка з дисципліни: шкала оцінювання національна та ECTS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оцінка за 100-бальною системою** | | **Оцінка за національною шкалою** | | **Оцінка за шкалою ECTS** | |
| **екзамен** | **залік** |
| **90 – 100** | *відмінно* | **5** | *зараховано* | **A** | *Відмінно* |
| **82 – 89** | *добре* | **4** | **B** | *добре (дуже добре)* |
| **75 – 81** | *добре* | **4** | **C** | *добре* |
| **64 – 74** | *задовільно* | **3** | **D** | *задовільно* |
| **60 – 63** | *задовільно* | **3** | **Е** | *задовільно (достатньо)* |
| **35 – 59** | *незадовільно* | **2** | *не зараховано* | **FX** | *незадовільно з можливістю повторного складання* |
| **1 – 34** | *незадовільно* | **2** | **F** | *незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни* |

**ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Крайні терміни складання та перескладання дисципліни | *Перескладання здійснюється відповідно до графіка* |
| Правила академічної доброчесності | *Перевірка навчальних робіт на плагіат (згідно Положення про академічну доброчесність і Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових, навчально-методичних, кваліфікаційних та навчальних роботах).*  *Реферати і практичні роботи, запозичені з Інтернет-джерел, не зараховуються. Також не зараховуються роботи, запозичені в інших студентів, у тому числі попередніх років.* |
| Вимоги до відвідування | *Пропущені заняття (лікарняні, мобільність і т.ін.) можна відпрацювати, виконавши всі завдання, зазначені на онлайн-платформі Moodle та переслати в електронному варіанті на електронний ресурс навчальної дисципліни.*  *https://us04web.zoom.us/j/8727597926?pwd=SkxhRVhuUXcxd3FDQlBpL3ArN1REZz09*  *Здобувачі вищої освіти можуть отримати електронні презентації лекцій і електронні посібники на освітній платформі MOODLE та самостійно ознайомитись із матеріалом при об*’*єктивних причинах пропуску занять.* |

**ПЕРЕВІРЕНО:**

(посада, звання)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(підпис) (прізвище та ініціали)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.