**Індивідуальні завдання**

**з навчальної дисципліни «Музеєзнавство»**

Індивідуальне навчально-дослідне завдання передбачає: складання глосаріїв найуживаніших термінів до означених тем занять (не менше 20 термінів) / підготовку презентацій (рефератів) за визначеною темою:

1. Музеї історичного профілю ( на прикладі ...).
2. Музеї художнього профілю ( на прикладі ...).
3. Меморіальні музеї ( на прикладі ...).
4. Краєзнавчі музеї ( на прикладі ...).
5. Галузеві музеї (на прикладі......).
6. Музеї на громадських засадах (на прикладі.....).
7. Принципи організації музеїв під відкритим небом.
8. Комплексно-тематичний принцип побудови експозиції (на прикладі…).
9. Принцип побудови цілісних ансамблевих експозицій (на прикладі…).
10. Неокласична модель організації експозиційного простору музею (на прикладі…).
11. Українські музеї у сфері комунікативної політики.
12. Мова музею як знакова система.
13. Особливості музейної діяльності у XXI ст.
14. Менеджмент у музейній сфері: особливості застосування.
15. Перспективи використання PR–технологій у музейній справі.
16. Соціальні функції музею: загальна характеристика.
17. Охорона нерухомих пам’яток музеями України.
18. Культурна спадщина України в умовах воєнних дій
19. Музеєзнавство як міждисциплінарний науковий напрям, його взаємодія із точними, природничими та гуманітарними науками.
20. Роль музею у життєдіяльності територіальних громад та управлінні культурною спадщиною.

Складення словника ключових термінів і понять передбачає (максимально 5 балів), написання реферату (максимально 10 балів). Обсяг реферату 8-10 стандартних аркушів (А4). На основі презентацій/рефератів студенти роблять доповіді на семінарських заняттях.

Під час написання ІНДЗ студент повинен опрацювати не менше п’яти джерел з відповідними посиланнями на них у тексті роботи.

ІНДЗ складається з титульної сторінки; змісту; вступу; основної частини; висновків; списку використаної літератури; додатків (за необхідності).

*Вступ* має розкривати актуальність обраної теми, її проблематику та мету завдання.

*Основна частина* має містити викладення матеріалу теми.

*У висновках* потрібно висловити міркування стосовно досягнення мети роботи.

***Види ІНДЗ, вимоги до них та оцінювання:***

* підготовкою презентацій із прилюдним захистом (**20 балів);**
* дослідження з тематики у вигляді реферату із прилюдним захистом (**20 балів);**
* конспект із теми за планом, який студент розробив самостійно (**3** **бали**);
* повідомлення з теми (**2** **бали**);
* анотація прочитаної додаткової літератури з курсу, бібліографічний опис (**2** **бали**);
* опрацювання понятійного апарату (**3** **балів**).

**Критерії оцінювання ІНДЗ (презентація, реферат)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **з/п** | **Критерії оцінювання роботи** | **Максимальна кількість балів за кожним критерієм** |
| 1. | Складання плану | 2 бали |
| 2. | Використання першоджерел, аналіз їх суті та змісту  | 3 бали |
| 3. | Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи | 3 балів |
| 5. | Висновки, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв’язання проблеми, визначення перспектив дослідження | 2 бали |
| **Разом** | **10 балів** |