**Рекомендована література**

**Основна (базова) література**:

1. Богданець М. Г. Графіка, живопис, скульптура: каталог / М. Г.Богданець. Український вільний університет. Мюнхен, 2009. 60 с.

2. Гула Є. П. Пластична анатомія – основа рисунка. Київська спілка художників книги. Київ, 2013. 344 с.

 3. Клименюк Т. М. Креслення, рисунок, композиція: навч. посібник для студ. ВНЗ. Видавництво львівської політехніки. Львів, 2012. 300 с.

4. Колесніков В. Г., Осипчук М. В., Басанець О. П. Рисунок: навч. посібник для студ. ВНЗ. Київ: КНУТД, 2008. 148 с.

 5. Сухенко В.О. Рисунок. Навчальний посібник. Київ: ВСЖА МЕ>ПЕ, 2004. 184 с. Додаткова література: 1. Дворник Ю. В. Жива вода рисунка. Тернопіль: Навчальна книга «Богдан», 2009. 179 с. 9.

Інформаційні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В.В. Вернадського. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/> (дата звернення 15.08.2021).

2. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського. URL: [www.dnpb.gov.ua/](http://www.dnpb.gov.ua/) (дата звернення 29.08.2021).

3. Бібліотека українських підручників. URL: <http://pidruchniki.ws/> (дата звернення 01.09.2021).